دوره ۲، شماره ۳، پیاپی ۵، پاییز و زمستان ۱۴۰۲

الاتجاه اللغوي في تحليل النص في حاشية الشيخ محمد باقر البالكي على تفسير البيضاوي

(استشهادات كلامية وفقهية من سورة البقرة أنموذجاً)

هادي رضوان*١ (الأستاذ المشارك بقسم اللغة العربية وآدابها، جامعة كردستان، سنندج، إيران)

DOI: 10.22034/JILR.2024.140586.1129



تاریخ الوصول: ۲۰۲۴/۰۱/۲۵ تاریخ القبول: ۲۰۲۴/۰۳/۱۳

صفحات: ۲۱۳-۲۳۳

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۱۱/۰۵ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۲/۱۲/۲۳

الملخص

أنزل القرآن علي لسان معهود العرب من مفرداتما وأساليبها الخاصة بحا، والمخاطب العام يفهم المراد من السياق عن طريق دلالة الألفاظ على ظواهرها أو على معنى عام يشهم من المفردة بطريق اللزوم أو المجاز بأنواعه المختلفة وفي كل ذلك نظم الكلام وسياقه يدل المخاطب إلى المراد من دون من المفردة بطريق اللزوم أو المجاز بأنواعه المختلفة وفي كل ذلك نظم الكلام وسياقه يدل المخاطب إلى المراد من دون حاجة إلى الخروج إلى التكلفات وما لا تسعه الالفاظ، فلا يمكن العدول عن هذه اللغة التي نزل بحا القرآن إلى غيرها في مقام تفسيره. وتتناول هذه الدراسة الاتجاه اللغوي للشيخ محمد باقر البالكي في التفسير الكلامي والفقهي للقرآن الكريم من خلال تفسير سورة البقرة في حاشيته على أنوار التنزيل وأسرار التأويل للقاضي ناصر الدين البيضاوي، فالكاتب يتحدث عن الأمور اللغوية التي اعتمدها الشيخ في حاشيته كما يتحدث عن منهجه في تفسير آيات الأحكام ويبين موقفه من المسائل الفقهية والكلامية والحكمية. فالبالكي في هذه الحاشية يحرّر محل النزاع في كثير من الأحيان ويفصل المسائل المختاجة إلى التفصيل ويشرح قول البيضاوي شرحاً وافياً رافعاً لغموض العبارات كما إنه يوافق آراء المفسرين منهم البيضاوي – تارة و يخالفها أخرى و لكنه مستقل بأيه ويسلك في تفسيره مسلكا لغويا مبتنيا على ظواهر العبارات والمفردات في الآيات حتى يصل إلى القول الصائب و يصرح بأنه لا يبالي هل يوافق قوله قول الآخرين أم لا. ومما لنظر أن البالكي في هذه الحاشية مفسراً أكثر منه شارحاً و محشياً خلافاً لما نراه في كثير من الشروح و الخواشي مما هو دأب العلماء المتأخرين. و تستخدم الدراسة المنهج التحليلي – الوصفي و تأتي بأهم ما وصل إليه الحواشي مما هو دأب العلماء المتأخرين. و تستخدم الدراسة المنهج التحليلي – الوصفي و تأتي بأهم ما وصل إليه

الكاتب المسؤول؛ البريد الإلكتروني: hrezwan@uok.ac.ir

البالكي في التفسير من الأخذ بما يدل عليه السياق وعدم الخروج من الدلالات اللغوية الظاهرة والابتعاد من التكلفات الصعبة التي لا يسعها المفردة ولا العبارة ما أمكنه ذلك.

الكلمات المفتاحية: محمد باقر البالكي، الحاشية على تفسير البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحليل النص، الاتجاه اللغوي

رویکرد لغوی در تحلیل متن در حاشیه شیخ محمد باقر بالکی بر تفسیر بیضاوی(استشهادهای کلامی و فقهی در سوره بقره به عنوان نمونه)

چکیده

قرآن کریم مطابق واژگان و شیوههای گفتار عرب نازل شده است و مخاطب عام از بافت آیات و از طریق دلالت واژگان بر معانی وضعی، یا دلالتش بر یک معنای عام که تمام افراد را دربر بگیرد، یا یک معنای خاص یا آنچه که به طریق لزوم یا مجاز از واژه برداشت می شود، معانی را فهم می کند. در تمام این موارد بدون آنکه مخاطب تکلف کند و بر لفظ معنایی بيش از گنجايش آن تحميل نمايد، و تنها از طريق بافت كلام وسياق متن به مقصود گوينده مي رسد؛ لذا در مقام تفسير قرآن کریم، عدول از ضوابط و ظواهر زبان عربی امری ناممکن است. در این پژوهش رویکرد لغوی شیخ محمد باقر بالکی در تفسیر کلامی و فقهی قرآن در حاشیهاش بر تفسیر انوار التنزیل و اسرار التاویل قاضی ناصر الدین بیضاوی، با تمرکز بر سوره بقره، بررسی شده است. نویسنده به قواعد و مسائل لغوی که مورد توجه بالکی بوده اشاره کرده و شیوه او را در تفسیر کلامی و فقهی آیات بررسی کرده است. بالکی در این حاشیه در بیشتر موارد محل نزاع را بیان می کند و پس از آن به تفصیل از برخی نکتههای ضروری سـخن می ّگوید و ابهامات موجود در متن بیضـاوی را برطرف می کند. او گاه با رای مفسران و از جمله بیضاوی موافق و گاه با نظرشان مخالف است، اما در هر حال استقلال فکری خود را از دست نمی دهد و با رویکر دی لغوی و بیشتر بر اساس ظواهر معانی واژگان به تفسیر کلام الله می پر دارد و در پی رسیدن به تفسير صائب و معناي درست است، و در اين شيوه به اينكه نظرش موافق يا مخالف ديگران باشـد التفاتي ندارد. نكته قابل توجه در این حاشیه آن است که بالکی برخلاف شیوه بیشتر حاشیه نگاران و عالمان متاخر، مفسری مستقل است و تنها شارح و حاشیه نگار نیست. این پژوهش به روش توصیفی تحلیلی رویکرد لغوی بالکی را در تفسیر قرآن بررسی می کند و نشان می دهد که او آیهها را در بافت متن تفسیر کرده و به همین سبب از بسیاری از تکلفات تفسیری که لفظ و عبارت گنجایش آن را ندارند پرهیز کرده است.

کلیدواژهها: محمد باقر بالکی، حاشیه بر تفسیر بیضاوی، انوار التنزیل و اسرار التاویل، تحلیل متن، رویکرد لغوی

المقدمة

لا يخفى أن تفسير الإمام قاضي القضاة ناصرالدين أبي الخير عبدالله بن عمر بن محمد بن البيضاوي الشافعي المسمى أنوار التنزيل وأسرار التأويل مع توسط حجمه يغني الدارسين والباحثين في العلوم الاسلامية ومنها علم التفسير - عن كثير من التفاسير المطولة؛ فقد اختصر البيضاوي فيه الكشاف للزمخشري وأتى بكل ما فيه من المسائل اللغوية والدقائق البلاغية ووجوه القراءات المختلفة كما اختصر فيه التفسير الكبير للفخر الرازي المسمى بمفاتيح الغيب وأتى بأهم ما فيه من الآراء الكلامية والحكمية والمباحث العقلية والجدلية الشائعة بين المذاهب الاسلامية واستمد أيضاً من تفسير الراغب الأصفهاني وزاد على ذلك كله نكات بارعة ولطائف رائعة واستنباطات دقيقة (الذهبي، لا تا: ١٩٦٨). كما استمد من مصادر أخرى تقسيرية وحديثة ولغوية وبلاغية. وبنى البيضاوي عمله في هذا التفسير على الايجاز والاختصار - كما هو دأب كثير من المؤلفين والمصنفين في عصره - فصار تفسيره في مواضع كثيرة صعباً مغلقاً محتاجاً إلى الكشف والبيان والشرح والإيضاح ولذلك أقبل عليه كثير من العلماء الأفاضل والفحول الأذكياء بالشرح والتحشية والتعليقة خدمةً للقرآن الكريم وتفسيره وهي كثيرة جداً وصل بما صاحب كشف الظنون إلى نحو خمسين منها ما يقع في مجلدات ومنها دون ذلك (حاجي خليفة، لا تا: صاحب كشف الظنون إلى نحو خمسين منها ما يقع في مجلدات ومنها دون ذلك (حاجي خليفة، لا تا:

ومن أهم هذه الشروح والحواشي حاشية الأستاذ الملا محمد باقر البالكي المشهور بالمدرس الكردستاني التي تدل على مكانة صاحبها في تفسير القرآن الكريم. إن البالكي في هذه الحاشية بحرر محل النزاع في كثير من الأحيان ويفصل المسائل المحتاجة إلى التفصيل ويشرح قول البيضاوي شرحاً وافراً رافعاً لغموض العبارات. إنه يورد كثيراً من آراء المفسرين، فيوافقها تارة ويخالفها أخرى وإنه مستقل برأيه ويسلك في تفسيره مسلكاً عليماً استدلالياً حتى يصل إلى القول الصائب ويصرح مراراً بأنه لايبالي هل يوافق قوله قول الآخرين أم لا؟ ويكثر البالكي من ذكر الدقائق الفلسفية والكلامية في تفسير الآيات وكان هذا باعثاً لغموض العبارات بحيث يحتاج كثير من حواشيه إلى الشرح و البيان. وكثيراً ما يكتفي البالكي بذكر أصحاب الآراء والمؤلفين دون أن يذكر مؤلفاهم وفي بعض الأحيان يذكر الكتاب ومؤلفه أو يقتصر على ذكر الكتاب لشهرته.

ونرى على هذه الحاشية مسحة عرفانة صوفية هنا وهناك ونلتقي بنسمات ونفحات تدل على أن البالكي مزج الاستدلات العلمية بالمدارك الكشفية والأحاسيس الروحية والمشاهد الصوفية. كما نرى فيها اتجاها لغويا في التأويل والشيخ يسعى للبقاء في دائرة ظواهر الآيات مهما أمكن وما يوحيه عليه

السياق وتسعه الدلالات اللغوية المختلفة. هذا وإن البالكي يخالف البيضاوي في مواضع عديدة من التفسير ويبدي بما يراه حقاً أو أقرب إلى التحقيق كما إنه يتوقف في المراد من عبارات القاضي أحياناً أو يأتي في مواضع بتأويلات يبدو أنها بعيدة لا تناسب أسلوب البيضاوي في التفسير.

والكاتب في هذه المقالة يلقي الضوء على الاتجاه اللغوي في تحليل النص عند البالكي من خلال دراسة استشهادات كلامية وفقهية من سورة البقرة ويحاول أن يجيب على الأسئلة الآتية:

- ١) ما هي المواضع التي يشاهد فيها الاتجاه اللغوي للبالكي في التحليل الكلامي والفقهي للآنات؟
 - ٢) ما هي المواضع التي زاد منها البالكي وجوهاً لم يذكرها البيضاوي في تفسير هذه الآيات؟
- ٣) ما هي المواضع التي فسر فيها البالكي هذه الآيات مباشرة من دون نظر إلى كلام البيضاوي؟

خلفية البحث

لم تكتب بحوث كثيرة حول جهود البالكي العلمية والأدبية ومن أهم ماكتب في هذا المجال وفيما يتعلق بمقالنا هذا تحديدا، بحوث كتبها هادي رضوان ونشير إليها فيما يلي باختصار:

تقديم بحث في المؤتمر الدولي حول دور ومكانة الكتاب والشعراء العرب الايرانيين في نمو وازدهار الثقافة والحضارة الإسلامية (١٣٩٦)، عنوانه: منهج الشيخ محمد باقر البالكي في تفسير القرآن الكريم، حاشيته على تفسير البيضاوي أنموذجا، والكاتب في هذا البحث يتحدث عن المنهج التفسيري للبالكي بشكل عام.

بحث منشور في مجلة ادب عربي (١٣٩٦)، عنوانه: دراسة نقدية للاستعارة المكنية عند البالكي، والباحث في هذا المقال يدرس رأي البالكي في الاستعارة المكنية ويتحدث عن ميزات هذا الرأي وعن إجابة البالكي عن الاشكالات الواردة على رأي السكاكي في الاستعارة المكنية.

بحث منشور في مجلة الجمعية الايرانية للغة العربية وآدابها (١٣٩٨)، عنوانه: المنهج التفسيري للشيخ محمد باقر البالكي في حاشيته على تفسير البيضاوي، المباحث اللغوية والنحوية والبلاغية في سورة البقرة أنموذجا، وهذا البحث كما يبدو من عنوانه يلقي الضوء على أهم آراء البالكي في المجالات اللغوية والنحوية والبلاغية في حاشيته على تفسير البيضاوي. فالبالكي في حاشيته يوافق البيضاوي أحيانا ويخالفه أحيانا ولكنه مستقل برأيه ويسلك في التفسير مسلكا علميا استدلاليا.

نبذة عن حياة البالكي وآثاره

هو الحاج الملا باقر ابن الشيخ حسين (المدرس، ١٩٨٣: ١٢٥) ولد في قرية نزاز التابعة لقضاء سنندج بمحافظة كردستان الإيرانية سنة ألف وثلاثمائة وست عشرة قمرية كما نقله البالكي من والده الشيخ حسين. بدأ بالدراسة الابتدائية، فختم القرآن الكريم وقرأ الكتب الاعتقادية والقصصية المعتادة، ثم اشتغل بالعلوم العربية صرفها ونحوها وغيرها وتجول في المدارس الموجودة عندهم إلى أن جاءت سنة ألف وثلاثمائة وثمان وثلاثين فتتلمذ عند الملا أسعد المدرس في قرية (بورى دهر) في ناحية (ژاوه رود) وقرأ الشمسية في المنطق عنده واشتهر بين الطلاب بأنه ذكى فطن خطاط أديب وفي الواقع كان كذلك... وبعد أشهر انتقل إلى مدرسة الملا عبدالله الدشمي بسنندج ابن الملا محمود الدشمي، فبقي عنده مدة قليلة... ثم رجع إلى قرية (چور) التابعة لقضاء (مريوان) وأقام عند السادة الجوريين أولاد العلامة (السيد حسن الچورى) المشهور كمدرس لمدرستهم.... وبقى في (چور) إلى سنة ألف وثلاثمائة وإحدى وأربعين هجرية فانتقل إلى (بالك) من قرى (مريوان) فتوسع المجال لتدريسه وإفادة العلوم (نفس المصدر: ١٢٦-١٢٦). كان متبحراً وله مؤلفات وحواش كثيرة في العلوم المختلفة من أهمها كتاب الدرر الجلالية وشرحه الألطاف الإلهية في علم الكلام وكتاب تحرير المقاصد في الحكمة والكلام وشرح قصيدة البردة والتعليقات على تفسير البيضاوي والرسالة البيانية ورسالة في علم الوضع ورسالة في العروض وغيرُها كثيرٌ. وله ديوان شعر أكثره منظومات تعليمية وكان يتخلص به (غريق). توفي رحمه الله أوائل الشتاء سنة ١٣٩٢ (١٣٥٠ شمسية) (روحاني، ١٣٩٠: ٢٧/٢ – البالكي، ١٣٧٧: ٢٠-٢٤ – البالكي، لا تا: ۲٥-٥٢).

الاتجاه اللغوي في تحليل المباحث الكلامية

الف) البقرة / ٤ - ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيكَ... ﴾

قال البيضاوي في بيان معنى الإنزال في ﴿ بَمَا أَنزِل إليك ﴾: "والإنزال نقل الشيء من الأعلى إلى الأسفل وهو إنما يلحق المعانيّ بتوسط لحوقه الذوات الحاملة لها. ولعل نزول الكتب الإلهية على الرسل بأن يلتقفه الملك من الله تعالى تلقفاً روحانياً أو يحفظه من اللوح المحفوظ فينزل به فيبلغه إلى الرسول" (البيضاوي، ١٩٩٨: ٣٩/١). فأشار البيضاوي أوّلاً إلى المعنى اللّغوي للإنزال وهو نقل الشيء من الأعلى إلى الإسفل، لأنَّ النّزول في الأصل هو انحطاط من علو (الاصفهاني، ٢٩٧١: ٢٩٩١). وبعد ذلك يجيب البيضاوي عن سؤال مقدر هو أن النقل والتحريك إنما يلحق الجواهر المتحيزة بالذات فإنما كما تقبل

التحيز بالذات تقبل الانتقال من حيّز إلى آخر، بخلاف المعاني والأعراض القائمة بالموضوعات أي التابعة لها في التحيز؛ فإنما إذا لم تتحيز بذواتما فكيف تقبل الانتقال عن أحيازها؟ وحاصل الجواب أنما وإن لم تقبل الحركة الذاتية ولكن قبلت الحركة التبعية العارضة لها بسبب حركة موضوعاتها. وهاهنا فمعنى إنزال الله تعالى الكتاب تحريكه بسبب تحريك محلِّه الذي هو الملك الحامل له ومعنى تحريك المحل أمره بالحركة والنزول. ثم إنه ذكر لكيفية أخذ الملك النازل بالكلام الإلهي وجهين: الأول أنَّ جبرئيل -عليه السلام- أخذ المعنى الأزلى والكلام النفسي القائم بذات الله سبحانه وتعالى أخذاً روحانياً أي معنويا غير ملتبس بكثرة الحروف والأصوات؛ فإنَّ المعنى الأزلى بمنزلة الروح للكلام اللفظي المركب من الأصوات والحروف والتلقف الأخذ بسرعة وإنما قال "تلقفاً روحانياً"، لأن المتلَقَّف منه منزَّه عن أن يقوم به الكلام اللفظى الحادث وإن كان الملك عندنا جسماً لطيفاً من شأنه أن يتشكل بأشكال مختلفة والأشاعرة جوزوا أن يسمع كلامه تعالى الأزلى بلا صوت ولا حرف كما ترى ذاته تعالى في الآخرة بلاكم وكيف... والوجه الثاني لكيفية أخذه أن يخلق الله تعالى في اللوح المحفوظ كتابة ونقشاً يدل على هذا النظم المخصوص فيقرؤه جبرئيل عليه الصلاة والسلام ويحفظه ويبلغه إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلّم (شيخ زاده، ١٩٩٩: ١٧٩/١). هكذا شرح شيخ زاده مراد البيضاويّ من التلقف الروحاني وبما أن البيضاويَّ كان من الأشاعرة جوَّز أن يتلقف الملك كلامَ الله النفسيَّ تلقفاً روحانياً لا جسمانياً بأن يلهم الله تعالى الملك ذلك المعنى القديم ويخلق فيه قدرة على التعبير عنه ويسمّى النظم الصادر عنه كلام الله تعالى باعتبار كونه عبارة عن الكلام النفسي دالاً عليه (نفس المصدر: ٩/١). ويمكن أن يدخل ما ذكره البيضاوي في هذا المقام في دائرة المجاز المرسل بعلاقة الحالية أو المجاورة أو ما شابه ذلك وفي كل ذلك لم يخرج التنزيل والإنزل عن المعنى المتعارف المعهود عند العرب.

أما البالكي فقد فصل في هذا الموضع بالحديث عن الكلام بمعانية المختلفة؛ فإنه قد يطلق ويراد منه السم المفعول أي بالفارسية "گفته شده" وقد يطلق ويراد منه الصفة الحقيقية فهو بمعنى "گويايي" وقد يطلق ويراد منه الصفة الاعتبارية فهو بمعنى "گويا بودن".

فالكلام بمعنى "كفته شده" إما لفظي وإما نقشي وإما نفسي ذهني وهو القضية المعقولة وكلام المجرد سواء كان المجرد روحاً إنسانياً أو الله تعالى وإما نفسي خارجي وهو القضية الأصيليّة (البالكي، المجرد سواء كان المجرد من الثلاثة الأول يكون أثراً للبشر ولله تعالى بمعنى أن لكلِّ منهما صفة ذاتيه يوجِد بما الأصوات في الخارج تسبباً حقيقياً كما في الله أو عاديًا كما في البشر وتسمى كلاماً لفظياً بمعنى "كويا يودن" (نفس المصدر: ١٢- "كويايي" واتصافه بما وتعلقها بالملفوظ وايجاده كلاماً لفظياً بمعنى "كويا بودن" (نفس المصدر: ١٢-

17). أيضاً لكل من البشر والله تعالى قوة ذاتية يوجِد بها المنقوش كذلك وتسمى "نويسندكى" و لها المعاني الثلاث بمعنى "نويسنده بودن" (نفس المصدر: ١٣). كما أنَّ لهما صفة ذاتيه بها يوجد المعقول كذلك ويسمى كلاماً نفسياً بمعنى "كويايي" وله الحدثيات الثلاث أيضاً بمعنى "كويا بودن" (نفس المصدر).

ثم قال: لا شيء من الكلامات الأربع بمعنى "كفته شده" صفة للموجد أي اللافظ حتى يلزم من حدوثها حدوث اللافظ أو اتصاف المؤثر بالحادث مثلاً كما زعمه المعتزلة وأوّلوا مثل قوله تعالى: ﴿وَكَلَّم اللهُ موسى ﴾ بأنْ أوجد الكلام اللفظي في مثل أُذن جبرئيل أو الشجرة" (نفس المصدر). ولا يخفى أن البالكي في كل ذلك يتحدث عن الاحتمالات اللغوية المعهودة ولا يخرج إلى أمر متكلف غير متعارف، فاستعمال الكلام بالمعنى المصدري أو بمعنى اسم المفعول أو في المعنى الحاصل للمصدر ما تعطيه الدلالات الظاهرة بمعونة السياق والقرائن.

ثم قال: من الممكن أن يسمع الولي كلام الله النفسيَّ المذكور وسماع النفسي هو معنى الإلهام الذي ركما يحصل لغير الولي لكن لا يجميع ذرات وجوده بل يسمعه أولاً روحُه المجرد ويسلِّمه لقلبه الصنوبري وهو لمتصرفته وهي للحس المشترك وهو ينشره بجميع أعضائه (نفس المصدر: ١٤). لكن لا يقدر الولي على سماع كلام الله اللفظيّ حتى أجمع العرفاء على أنه لا قدرة للولي على سماع كلام الله اللفظي ولا كلام وحي من الملك (نفس المصدر). أما الأنبياء فهم قادرون على سماع الكلام النفسي بطريق الأولياء وورد النصُّ في سماع جبرائيل وإسرافيل وموسى عليه السلام - وفي سماع سيِّدنا محمد -صلى الله عليه وسلّم - ليلة المعراج اللفظيّ منه تعالى أيضاً كالنفسي (نفس المصدر). لكن اختلف في أنَّ سماع النبي هل هو بطريق سماع الأولياء أو سماعه بجميع ذرات الوجود المادي والمجرد بلا وساطة شيء وعليه الصوفية وبعض المحققين (نفس المصدر: ١٤-١٥). وهاهنا رجَّح البالكي قول الصوفية وقال إنَّ البيضاوي جرى على الرأى الأول وقال: إنَّ النبي يسمع الكلام اللفظي والنفسي بطريق سماع الأولياء (نفس المصدر). والقلب إن قال البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿نَوْلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمنُ عَلى قَلِكَ ﴾ (نفس المصدر): "والقلب إن أراد به الوح فذاك وإن أراد به العضو و تخصيصه لأن المعاني الروحانية إنما تنزل أولاً على الروح ثم المد الله المناع فينتقش بما لوح المتخيّلة" تنتقل منه إلى القلب لما بينهما من التعلق ثم تتصعد منه إلى الدماغ فينتقش بما لوح المتخيّلة" (البيضاوي، ١٤٩٥). واستعمال القلب بمعني الروح أو العضو كلاهما متعارف وظاهر عند العرب.

ثم يعد ذلك التفصيل كلّه يبين البالكي مراد البيضاويّ من قوله: "تلقفاً روحانياً" ويقول: "فإذا علمت ذلك فاعلم أنه أراد بالتلقف الروحاني أن يجري أصل اللفظ من ذاته تعالى ويسمعه الملك أو النبي لا من جهة بأحد الطريقين المارين" (البالكي، ١٣٩٤: ١٥) ؛ فما يستنبط من قول البالكي أن المراد من التلقف الروحاني أن الملك أو النبي يسمعان الكلام اللفظي إما بالطريق الذي صرح به البيضاوي في سورتي الشعراء وطه وإما بطريق العرفاء أي السماع بجميع ذرات الوجود المادي والمعنوي وهذا يخالف ما قاله شيخ زاده في توضيح كلام البيضاوي (شيخ زاده، ١٩٩٩: ١٩٩١-١٩٨١)؛ فإنه أشار إلى أن المراد من ذلك التلقفي سماغ الكلام النفسي الأزلي كما مر تفصيله. على أن البالكي يصرح بنفس الشيء في موضعين آخرين؛ الأول في تفسير الآية ١٢ من سورة طه والثاني في تفسير الآيتين ١٩٤٤ - ١٩٥ من سورة الشعراء (البالكي، ١٣٩٤: ١٥٥-٢٥١، ٢٥١-٣٠٩). فالذي اختلف فيه هو سماع كلامه اللفظي، أما كلامه النفسي فلم ينكر متكلموا أهل السنة صدوره منه حتعالى – وسماعه بالروح. ولعل ما أتى به شيخ زاده في بيان قول البيضاوي جارٍ على ما قاله بعض المحققين من أمثال سعدالدين التفتازاني وغيره فإنهم أنكروا صدور الكلام اللفظي من الله تعالى وسماعه منه؛ أما ظاهر كلام البيضاوي وخصوصاً في سورة طه (شيخ زاده، ١٩٩٩: ٢٤/١) فيؤيد ما قاله البالكي في هذا المقام.

ب) البقرة/ ٢ - ﴿إِنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيءٍ قَدِيرٌ ﴾

قال البيضاوي في بيان معنى القدرة و القادر: "والقدرة هو التمكن من إيجاد الشيء وقيل صفة تقتضي التمكن وقيل قدرة الإنسان هيئة بما يتمكن من الفعل وقدرة الله تعالى عبارة عن نفي العجز عنه؛ والقادر هو الذي إن شاء فعل وإن لم يشأ لم يفعل" (البيضاوي، ١٩٩٨: ٥٣/١). وما عرّف به البيضاوي قدرة الإنسان وقدرة الله تعالى ذكره الراغب في المفردات: "القدرة إذا وصف بما الإنسان فاسم لهيئة له بما يتمكن من فعل شيء ما وإذا وصف الله تعالى بما فهي نفي العجز عنه ومحال أن يوصف غير الله بالقدرة المطلقة معنى وإن أطلق عليه لفظاً (الاصفهاني، ١٤٣٧).

وكتب البالكي على قول البيضاوي: القادر هو الذي إن شاء فعل و إن لم يشألم يفعل، ما نصه: "إن كان شاء بمعنى أراد فهو القدرة بالمعنى الأخص المقابل للأيجاب وإن كان بمعنى علم فهو القدرة بالمعنى الأعم المجامع للإيجاب وهو مذهب الحكماء" (البالكي، ١٣٩٤: ١٦). قال شيخ زاده في بيان معنى عبارة البيضاوي: "ثم إنَّ كل واحد من الفعل وعدمه أعم من الإيجاد والإعدام ومعنى العبارة إن شاء الإيجاد والإعدام فعله وإن لم يشأ شيئاً منهما لم يفعله. فمعنى كونه قادراً على الموجود حال وجوده

أنه إن شاء عدمه أعدمه وإن لم يشأ عدمه لم يعدمه، ومعنى كونه قادراً على المعدوم حال عدمه أنه إن شاء وجودَه أوجده وإن لم يشأ وجوده لم يوجده (شيخ زاده، ١٩٩٩: ٣٥١/١). ثم أشار إلى مذهب الحكماء و المتكلمين بقوله: "وكونه قادراً بهذا المعنى وهو أنه تعالى إن شاء فعل وإن لم يشاً لم يفعل متفق عليه بين الفريقين، أعنى بين القائلين بالإيجاب وبين من يقول إنه تعالى فاعل بالإختيار. إذ ليس شيء من ايجاد العالم وتركه لازماً لذاته ولا يجب عليه شيء من الآثار الصادرة عنه والفرق بين الفريقين أنَّ القائلين بالإيجاب ذهبوا إلى أن شَـيئةَ الفعل الذي هو الفيض والجود لازمة لذاته تعالى كلزوم العلم وسائر الصفات الكمالية اللازمه لذاته تعالى ويستحيل انفكاكها عنه تعالى فمقدّم الشرطية الأولى وهي قولنا: إن شاء فعل واجب الصدق والتحقق بخلاف مقدّم الشرطية الثانية فإنه ممتنع الصدق مع أن كل واحدة من الشرطيتين صادقة في حق الباري تعالى وأنّ القائلين بالاختيار قالوا: إن كل واحد من مقدّم الشرطية الأولى ومقدّم الثانية ليس بواجب الصدق ولا ممتنع الصدق فان كل واحد من المشيئة ليس لازماً لذاته تعالى (نفس المصدر). والبالكي في هذا المقام أوجز نماية الإيجاز؛ فإذا قدرنا أنَّ شاء بمعنى (أراد) فهو مذهب المتكلمين القائلين بالاختيار وهو القدرة بالمعنى الأخص المقابل للإيجاب والمشيئة عند أكثر المتكلمين كالإرادة سواء وعند بعض المشيئة من الله تعالى هي الإيجاد وهي تقتضي الوجود والإرادة منه لا تقتضي وجود المراد لا مُحالة (الاصفهاني، ١٤٣٧: ٤٧١). أما عند الحكماء فـ (إن شاء) بمعنى (إن عَلِم) ومقدّم هذه القضية عندهم واجب الصدق والتحقق -كما قال شيخ زاده- وهو القدرة بالمعنى الأعم المجامع للإيجاب. أما القضية الثانية فمقدّمها ممتنع الصدق في حقه تعالى والقضية صادقة؛ هذا إذا لم يرد إثبات صفةٍ أخرى زائدةٍ، أما شيخ زاده فقد أثبتها-كما مر- وقال: إنّ المشيئة في حقه لازمة لذاته تعالى كالعلم وسائر الصفات اللازمة. فقول البالكي: إن كان بمعنى (علم)... في نهاية الدقة ومهما يكن من أمر فالمفسر والمحشّي يأخذان الاحتمالات اللغوية التي صرح بها الراغب الأصفهاني ولا يريدان أن يخرجا منها حتى في هذا الموضع الحرج الصعب.

ج) البقرة/٢٤ - ﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَغَّم مُلاقُوا رَجِّم﴾

قال الراغب: "الظنُّ اسم لما يحصل عن أمارة ومتى قويت أدَّت إلى العلم ومتى ضعفت جداً لم يتجاوز حدَّ التوهم ومتى قوي أو تُصوِّر تَصوُّر القوي استعمل معه (أنَّ) المشددة و(أن) المخفَّفة منها ومتى ضعف استعمل (أن) المختصة بالمعدومين من القول والفعل (نفس المصدر: ٥٣٩). فقوله تصريح بأن الظن كثيراً ما يستعمل مكان العلم وذلك استعمال ممكن بل واقع ومتعارف بتأويل مجازي أو كنائى.

وقال الجرجاني في تعريفه: "الظن هو الاعتقاد الراجع مع احتمال النقيض ويستعمل في اليقين والشك وقيل الظن أحد طرفي الشك بصفة الرجحان" (الجرجاني، ١٣٦٦: ٢٢). فالاعتقاد الراجع مجاور وقريب من اليقين من جهة ومن الشك من جهة أخرى، فاستعمال الظن الظاهر في الاعتقاد الراجع المحتمل للنقيض في معنى كلا الطرفين ليس ببعيد.

قال البيضاوي في تفسير هذه الآية: "أي يتوقعون لقاء الله تعالى ونَيل ما عنده، أو يتيقنون أنهم يحشرون إلى الله فيجازيهم ويؤيده أنَّ في مصحف ابن مسعود (يعلمون) و كأنَّ الظن لماشابه العلم في الرجحان أطلق عليه لتضمن معنى التوقع" (البالكي، ١٣٩٤: ٨٧/١). فيكون مجازا مرسلا من قبيل استعمال المجاور في المجاور وإن أمكن أن يكون من المجاز بطريق الاستعارة بعد تشبيه العلم بالظن في مطلق الرجحان.

فالكلام الخبري الدال على معنى الخبر إن لم يحتمل متعلّقه النقيض بوجه من الوجوه فعِلمٌ وإن احتمل النقيض عند الذاكر لو قدره وكان احتمال المتعلّق راجحاً على احتمال النقيض فظنٌ أو مرجوحاً فوهمٌ أو مساوياً لاحتمال النقيض فشكٌ (الاصبهاني، ٢٠٠٤: ٧٢/١-٧٤) ؛ فالظن والعلم لما تشابحا من حيث إن كل واحد منهما اعتقاد راجح صحَّ أن يستعار كل واحد منهما للآخر بحسب اقتضاء المقام، فاستعير لفظ الظن هاهنا لليقين لكون ملاقاة موقف العرض والجزاء أمراً متيقناً به إلا أنه عبر عن اليقين بلفظ الظن للدلالة على أنهم لا يأمنون من ملاقاة موقف الحساب والرجوع إلى جزاء رجم في كل حال من حيث إنَّ الظن في معنى التوقع (شيخ زاده، ١٣٥/٢).

أما البالكي فقد دقق النظر في الآية و قال: "العلوم الضرورية لا تحتمل النقيض بوجه أصلاً وأما النظريات والضروريات عند غيبتها فتحتمل اعتقاد نقيضها بمعنى الإمكان وإن لم تحتمله في الواقع كما تقرر وذلك لاينافي كونها يقينية... مثلاً إذا رأيت كتبك وأواني بيتك لا تجوز حين حضورها عندك كونها ذهباً وبعد الغيبة يمكنك وحين أحسست النار لا يهجس عليك كونها باردة و عد الغيبة يهجس عليك. فكل ضرورية لا احتمال لنقيضها حين إحساسها وأما بعد إحساسها فيهجس نقيضها وكذا النظريات وإن كانت يقينية لا يحتمل النظريات وإن كانت يقينية " (البالكي، ١٣٩٤: ٢٠-٢١). فملاقاة الرب وإن كانت يقينية لا يحتمل النقيض فيه النقيض في الحقيقة يصع أستعمال "الظن" فيها بمذا الاعتبار. فكل يقين يحتمل اعتقاد النقيض فيه بمعنى الإمكان لا في الواقع، ومن هذه الحيثية فإطلاق الظن على اليقين هاهنا حقيقة لا مجاز وهذا هو الذي وجده البالكي ظاهراً (نفس المصدر) ؛ أما عند البيضاوي فإطلاق الظن عليه في الآية من قبيل التشابه ويكون استعارةً.

وبناء على تلك القاعدة المذكورة يرى البالكي أن الظن لم يستعمل في القرآن الكريم في الحسيات وإنما استعمل في الظنيات واليقينيات النظرية من حيث غيبوبتها؛ قال: "وقد قرأت القرآن العظيم مرّاتٍ كثيرة بدقة فما وجدته يستعمل الظنّ في الحسيات أصلاً وإنما يستعمله إما في الظنيات أو في اليقينات النظرية رعايةً لما ذكرنا من أنه يهجس نقيضها" (نفس المصدر: ٢١).

ثم ينقل البالكي (نفس المصدر) عن البيضاوي عبارة تدل على ما اختاره في إطلاق الظن على البقينيات؛ يقول البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنِي ظَنَنتُ أَيِّي مُلاقٍ حَسابِيه ﴾ (الحاقة: ٢٠): "أي علمتُ ولعلّه عبر عنه بالظن إشعاراً بأنه لا يقدح في الاعتقاد ما يهجس في النفس من الخَطَرات التي لا تنفك عنها العلوم النظرية غالباً" (البيضاوي، ١٩٩٨: ٥/٢٤١)؛ فقوله هذا صريح في أن إطلاق الظن على الأمر اليقيني ليس لتشبيه ذلك الأمر بالظن بل لأنه يهجس نقيضه أي يمكن احتمال نقيضه وإن لم يحتمله في الواقع.

الاتجاه اللغوي في تحليل المباحث الفقهية

الف) البقرة/٥ ٢ ٦ - ﴿ وَعَهِدنا إِلَى إِبراهيمَ وَإِسماعيلَ أَنْ طَهِّرا بَيتيَ للطَّائِفينَ وَالعاكِفينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴾

"استدل الشافعي وأبوحنيفة والثَّوري وجماعة من السلف بهذه الآية على جواز الصلاة الفرض والنفل داخل البيت... وقال مالك: لا يصلي فيه الفرض ولا السنن ويصلي فيه التطوع غير أنه إن صلّى فيه الفرض أعاد في الوقت" (القرطبي، ٢٠٠٦: ٣٧٩/٢). وعلى هذا التفسير لم يخرج لفظ البيت عن المعنى الحقيقي فالمراد منه الكعبة عينا.

وقال البيضاوي: "والعاكفين: المقيمين عنده أو المعتكفين فيه، والرَّع السُّجود: أي المصلين" (البيضاوي، ١٩٩٨: ١٠٥/١). فهو وإن رجَّح كون العاكفين بمعنى المقيمين عنده، لكن أتى بوجه آخر وهو كون العاكفين بمعنى المعتكفين فيه. فالعكوف هو "الإقبال على الشي وملازمته على سبيل التعظيم له والاعتكاف في الشرع هو الاحتباس في المسجد على سبيل القربة" (الاصفهاني، ١٤٣٧: ٥٧٩). ومن الممكن أن يستعمل فعل مجرد بمعنى فعل مزيد وهو الاحتمال الثاني عند البيضاوي.

وقال الآلوسي: "والعاكفين: وهم أهل البلد الحرام المقيمون عند ابن جبير وقال عطاء: هم المعتكفون من غير طواف من بلديٍّ وغريبٍ وقال مجاهد: المجاورون له من الغرباء وقيل هم المعتكفون

فيه" (الآلوسي، ١٣٥٣: ٣٨١/١) وفي كل ذلك لم يرد من العكوف الاعتكاف وهو الموافق للاحتمال الأول عند البيضاوي.

أما البالكي فقد جعل الآية ظاهراً بل كالصريح في ندب الاعتكاف والصلاة في داخل بيت الله (البالكي، ١٣٩٤: ٢٤) وقال: "وتوهُّمُ أنه مختصٌّ بدين سيدنا إبراهيم على نبينا و عليه السلام مردود بأنَّه خلاف الظاهر وبأنَّ دين الإسلام شعبة من دينه ولا يخالفه إلا إذا عُلم النسخ وهنا لم يعلم وبأنَّه وسلم صلّى داخل الكعبة كما صح به الحديث " (نفس المصدر). فهو رجَّح القول الضعيف في جواز وندب الاعتكاف داخل بيت الله تعالى وهذا يستلزم استعمال العكوف في الاعتكاف. أما في الصلاة داخل البيت فأخذ بقول الشافعي في الاستدلال بالحديث المروي عند مالك والشيخيين (القرطبي، ٢٠٠١: ٣٧٩/٢) وقوله خلاف الظاهر يدل على أن استعمال العكوف في الاعتكاف أمر ظاهر في اللغة العربية والحكم الشرعي مستنبط من الكتاب مباشرة والاتيان بالأحاديث المروية في ذلك يقوي حمل اللفظ على المغنى الظاهر.

ب) البقرة / ٤٤ - ﴿فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسجِدِ الْحَرامِ ﴾

والمراد من الشطر في الآية جهته ونحوه (الاصفهاني، ١٤٣٧: ٤٥٣). والمعتمد في مذهب الشافعي اشتراط استقبال عين القبلة أي الكعبة والمعتبر مسامتتها عرفاً لا حقيقة (الهيتمي، ١٣٠٧: ١٣٨٧-٤٨٤). وهذا الاستقبال شرط لصلاة القادر ظناً فيمن بينه وبينهما حائل (نفس المصدر).

وقال البيضاوي: "وإنما ذكر المسجد دون الكعبة لأنه عليه الصلاة والسلام كان في المدينة والبعيد يكفيه مراعاة الجهة فإن استقبال عينها حرج عليه بخلاف القريب" (شيخ زاده، ١٩٩٩: ١٩٩٩). والمحشي شيخ زاده بعد نقل أقوال مختلفة قال: "والمقصود من نقل هذه المقالات بيان أن الأئمة الحنفية والشافعية متفقون على أن القبلة في حق من عاين البيت هي عين البيت وفي حق من غاب عنه وبعُد هي سمت البيت... ويؤيده قول المصنف (نفس المصدر: ١٤٤/٢).

وأورد البالكي إشكالاً على قول البيضاوي: (فإنَّ استقبال عينها حرج عليه بخلاف القريب) بقوله: " إن أراد بحسب الحقيقة فمسلَّم أو بحسب ظيّه فممنوع بل غير كافٍ توجُّهه إلى ما لا يظنه عين الكعبة عند الشافعي" (البالكي، ١٣٩٤: ٢٥). فاستقبال عين الكعبة بحسب الحقيقة حرج على البعيد، أما استقبالها بحسب ظيّه فليس بحرج بل من لم يستقبل عين الكعبة بحسب ظنه لم يستقبل القبلة عند الشافعي. ثم أضاف البالكي وقال: إنَّ الحرج باقٍ إذا كان التوجه إلى المسجد الحرام (نفس المصدر)

ورجّع أن يكون المراد من (المسجد الحرام) في الآية أصل الكعبة وقال: "بل الظاهر أن يقال: إن المسجد الحرام له إطلاقان: الأول يطلق البيت الحرام والمسجد الحرام ويراد بحما أصل الكعبة كما يدلُّ له قوله تعالى: ﴿ جَعَلَ اللهُ الكَعبةَ البَيتَ الحَرامَ قِياماً لِلنَّاسِ ﴾ (المائدة: ٩٧) وهذا هو المراد وأصل المسجد الحرام الشامل عليها وليس مراداً هنا على أن قوله ﴿ فَلَنُولِيّنَكَ قِبلةً تَرضَاها ﴾ (البقرة: ١٤٦) يدل له أيضاً إذ ثبت بالأحاديث أن القبلة المرضيّة له أصل الكعبة والله أعلم (نفس المصدر). فالاتجاه اللغوي المهنا واضح عند البالكي، فإنه يرى أن المسجد الحرام له إطلاقان وكلاهما إما حقيقي وإما على سبيل الحقيقة والمجاز وأيّا ما كان فاللفظ لم يخرج عن الاستعمالات العربية المتعارفة والحكم الشرعي مأخوذ من المفردة نفسها مباشرة.

ج) البقرة/١٨٠-﴿ كُتِبَ عَلَيكُم إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوتُ الوَصِيَّةُ لِلوَالِدَينِ وَالأَقرَبينَ بِالمعروفِ...﴾

اختلفوا في هذه الآية هل هي منسوخة أم محكمة؟ فقيل هي محكمة وقال جمع إنما عامة و تقرر الحكم بحا برهة من الدهر ونسخ منها كل من كان يرث بآية الفرائض فالعمل بالوصية كان واجباً قبل فرض المواريث فلما نزلت آي المواريث نُسخ بحا وجوب الوصية ومنعت السّنة من جوازها للورثة (القرطبي، المواريث فلما نزلت آي المواريث نُسخ بحا وجوب الوصية ومنعت السّنة من جوازها للورثة (القرطبي، عكمة وأورد الإشكال على القول بالنسخ؛ قال: "وكان هذا الحكم في بدء الاسلام فنُسخ بآية المواريث وبقوله عليه الصلاة والسلام: إنَّ الله أعطى كلَّ ذي حق حقَّه، ألا لا وصية لوارث. وفيه نظر؛ لأنَّ آية المواريث لا تعارضه بل تؤكِّده من حيث إثَّا تدل على تقديم الوصية بما أوصى به الله من الآحاد وتلقي الأمة له بالقبول لا يُلحقه بالمتواتر ولعلّه احترز عنه من فسر الوصية بما أوصى به الله من توريث الوالدين والأقربين بقوله: يوصيكم الله، أو بإيصاء المحتضر لهم بتوقير ما أوصى به الله عليهم" تقديم الوصية سواء كانت للأقرباء أو غيرهم وهذا لا يعارض آية الوصية بل تؤكده والحديث المروي بما أنه من الآحاد لا يُسخ القرآن المتواتر وإن تلقّته الأمة بالقبول، ثم يؤكد البيضاوي ما قاله بأنَّ من فسر الوصية في هذه الآية (بما أوصى به الله من توريث الوالدين و الأقربين أو (بإيصاء المحتضر لهم لتوقير ما أوصى به الله عليهم) إنما فسرها به احترازاً عن ورود الإشكال المذكور، لأن القول بالنسخ يؤدي إلى أوصى به الله عليهم) إنما فسرها به احترازاً عن ورود الإشكال المذكور، لأن القول بالنسخ يؤدي إلى

ذلك الإشكال. والتفاسير المذكورة تدور على المعنى المراد من لفظ الوصية، هل هو بمعنى الوصية المقابلة للتوريث أي الوصية الشرعية أم هو أعم و يشمل ذلك، أم هو بمعنى ما أوصى به الله؟

أما البالكي في حاشيته فقد رجح القول بالنسخ وأجاب عما أورده البيضاوي. وتفصيل ما قاله كما يلي:

- إن البيضاوي في قوله: (بل تؤكده من حيث إنما تدلّ على تقدم الوصية مطلقاً)، إن أراد أنما تدل على وجوب الوصية أيضاً، لأن آية المواريث لم تقيَّد بمثل (إن أوصيتم) فنقول: أشارت آيات المواريث إلى تقدم الدَّين أيضاً ولم يقيَّد الدَّين فيها بمثل ذلك القيد مع أن أداء الدَّين لا يجب إلا إذا وجد فكذلك الوصية لا تجب إلا إذا وجدت (البالكي، ١٣٩٤: ٢٧). وهذا معنى دقيق استنبطه البالكي بعد التأمل في السياق ويدل على دقة النظر في ذلك الاتجاه اللغوي.

-القول بالفرق بين الوصية والدَّين مصادرة إذ عند من يقول بالنسخ لا يبقى حكم حتى يكون مبيناً لغيره (نفس المصدر).

-إن الله تعالى لم يذكر في آخر سورة النساء لا الوصية ولا الدَّين وهذا يدلُّ على أن آيات المواريث تعارض الحكم بوجوب الوصية في هذه الآية أي آية الوصية (نفس المصدر).

- يجوز الوصية لغير الوالدين والأقربين وفاقاً فإذا حملنا مثل قوله تعالى: ﴿مِن بَعدِ وصيةٍ يُوصي عِما أَو دَينٍ على الوصية الجائزة فقط يكون الحكم في آية الوصية منسوخاً وإن حملناه على الواجبة فقط فيدل مفهوماً على وجوب إعطاء الوصية الجائزة ولا يجوز الحمل عليها إذ لا دليل عليه (نفس المصدر).

- كل من المتواتر والآحاد ظنّي الدلالة وإن كان المتواتر قطعيَّ النصِّ فالأصح المعتمد نسخ الآية المذكورة بالحديث الآحاد (نفس المصدر: ٢٦). فسياق آيتي التوريث والوصية عند البالكي يرجح النسخ والمتأمل يرى كيف وضع البالكي تلك الآيات في سياق واحد ليبدي في نهاية المطاف برأيه وهو القول بكون الوصية بالمعنى الفقهى المقابل للتوريث.

ثم يؤكد البالكي رأيه بطريق آخر ويقول: إنَّ قول البيضاوي في تفسير قوله تعالى ﴿بالمعروف﴾: "بالعدل فلا يفضَّل الغني ولا يتجاوز الثلث" (البيضاوي، ١٩٩٨: ١٢٣/١) مبني على رأيه من كون الآية محكمة ووجوب الوصية للوالدين والأقربين، و فيه أن الوصية مطلق وتقييدها بالثّلث ثابت بخبر الآحاد وكل من التقييد والنسخ تبيينٌ، فكيف يثبت أحدهما بالآحاد ولا يثبت الآخر به؟! هذا تحكم (البالكي، ١٣٩٤: ٨٦). ولا يجوز أن نقول إنَّ تفسير البيضاوي على قوله تعالى: ﴿بالمعروف مبني على كون الآية منسوخة، لأنَّه يسال حينئذ: غير الثلث لمن؟! إذ لم يكن حكم التوارث حينئذ معلوماً (نفس

المصدر). ثم يفسر البالكي قوله تعالى: ﴿بالمعروف﴾ ويقول: "ولعل المراد بالمعروف على كونها منسوخةً أن يوصي بجميع ماله لوالديه والأقربين بحسب استحقاقهم فقراً أو صلاحاً أو نفعاً للنّاس" (نفس المصدر). هذا يدل على الاتجاه اللغوي في التفسير عند البيضاوي والبالكي، فالبيضاوي يفسر المعروف بالعدل مؤكدا قوله في كون الآية محكمة غير منسوخة، والبالكي يفسره بالتفريق على حسب الاستحقاق قبل النسخ مؤكدا رأيه في كون الآية منسوخة بآيات المواريث وكلا المعنيين من مسمى المعروف.

د) البقرة/١٨٣ - ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنوا كُتِبَ عَلَيكُمُ الصِّيامُ كَما كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبلِكُم ﴾ قال البيضاوي: "والصوم... في الشرع الإمساك عن المفطرات بياض النَّهار (البيضاوي، ١٩٩٨: ١٢٣/١). ولا يخفى أن الإمساك أمر اختياري وهذا الأمر الاختياري يبدأ ببياض النّهار. ويستنبط البالكي وجوب تبييت النية في الصوم من هذه الآية بقوله: "لا خلاف أن الصّيام أمر اختياري وكل أمر اختياري فرع لإرادته والإرادة هي نية إيقاعه، فوجوب الصيام وجوب للنية المقدِّمة له ومعلوم أن ابتداء الصوم من الفجر و نية الفعل الاختياري مقدَّمة عليه والمقدَّم على الفجر هو جزء من الليل فهذا أصدق دليل على وجوب التبييت في النية كما هو مذهبنا. فالتبييت مستفاد من ظاهر القرآن" (البالكي، ١٣٩٤: ٢٨). ولا يخفى ما في هذا التصريح من نظر البالكي إلى الأخذ بالدلالات اللغوية المختلفة في تفسير المفردات في مقام استنباط الأحكام الشرعية من كتاب الله تبارك وتعالى.

ه) البقرة / ٢ ٢ ٢ - ﴿ وَيَستَلُونَكَ عَنِ الْحَيضِ قُلْ هُو أَذَى فَاعتَزِلُوا النِّساءَ فِي الحَيضِ وَلا تَقرَبوهُنَ حَقَى يَطْهُرنَ فَإِذَا تَطَهّرنَ فَأْتُوهُنَ مِنْ حَيثُ أَمَركُمُ اللهُ إِنَّ اللهَ يُحِبُ التَّوابينَ وَيُحِبُ المُتَطّقِرينَ ﴾ قال الراغب: "يقال طَهُرت المرأة طُهراً وطهارة وطَهرت والفتح أقيس لأنحا خلاف طَمَثت " (الاصفهاين الاسمنهاين المراه على أنه لا يجوز وطؤهنَ إلا بعد الطهارة والتطهير ويؤكد قراءة من قرأ ﴿ حتى يَطَهّرنَ ﴾ أي يفعلن الطّهارة التي هي الغسل " (نفس المصدر). فقوله صريح في أن قوله تعالى: ﴿ حتى يطهرن ﴾ بمعنى الطهارة عن الحيض وقال البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿ حتى يَطهُرنَ ﴾ : "تاكيد للحكم وبيان لغايته وهو أن يغتسلن بعد الانقطاع ويدل عليه صريحاً قراءة حمزة والكسائي وعاصم في رواية ابن عباس ﴿ يطّهرنَ ﴾ أي: يتَطَهّرنَ بمعنى: ويغتسلن والتزاماً لقوله: ﴿ فَإِذَا تَطَهّرنَ فَأْتُوهُنَ ﴾ ، فإنَّه يقتضي تأخير جواز الإيتان عن الغسل وقال أبوحنيفه – والتزاماً لقوله: ﴿ فَإِذَا تَطَهّرنَ فَأْتُوهُنَ ﴾ ، فإنَّه يقتضي تأخير جواز الإيتان عن الغسل وقال أبوحنيفه –

رضى الله تعالى عنه - إذا طهرت لأكثر الحيض جاز قربانها قبل الغسل" (البيضاوي، ١٩٩٨: ١٩٩٨) ، فالطهر المدلول عليه بقوله (حتى يطهرن) ليس الاغتسال عنده بل يدلّ عليه التزاماً" وأكثر فقهاء الأمصار على أن المرأة إذا انقطع حيضها لا يحلُّ للزوج مجامعتها إلا أن تغتسل من الحيض وهذا قول مالك والأوزاعي والإمام الشافعي. والمشهور عن أبي حنيفة أنها إن رأت الطهر دون عشرة أيام لم يقربها زوجها وإن رأته بعد عشرة أيام جاز له أن يقربها قبل الاغتسال" (نفس المصدر: ٢/٥٥٥). فالطهر المجرد المذكور في القراءة المشهورة غاية ولازم للتطهر المزيد أي لفعل الطهارة عند البيضاوي فيكون ذلك من قبيل الاستعمال المجازي عنده والقراءة الثانية تقوي مدعاه.

ودافع البالكي عن قول أبي حنيفة بقوله: "وله أن يقول: إنَّ النهي على قراءة التخفيف تنزيه وعلى التشديد تحريم. أو المشدَّد بمعنى الطهارة من الدّم وأصل الأمر الوجوب أو الندب، فقوله: ﴿فاتوهن﴾ أمر ندب لا إباحة، فالآية تدل على جواز القربان بعد النقاء وقبل الغسل مع كراهة وندبه بعد الغسل" (البالكي، ١٣٩٤: ٣١). ثم قال إن جواز القربان بعد الغسل على ما قاله الشافعية مستفاد من ﴿حق يظهرن﴾ فيكون قوله ﴿فإذا تظهرن﴾ الخ تاكيداً وعلى ما قاله الحنفية تأسيساً والتأسيس أولى والحمل على الأولى أظهر (نفس المصدر). نعم إذا كان ﴿حق يطهرن﴾ بالتخفيف بمعنى الاغتسال كان ﴿فإذا تظهرن﴾ تاكيداً له وليس هذا ما قاله الشافعية ولا ما يستنيط من كلام البيضاوي، فالطهر في ﴿حق يظهُرن﴾ هو الطهارة من الدّم والحكم مستنبط من مجموع ﴿حق يظهُرن﴾ و فإذا تظهّرنَ وليس مستفاداً من ﴿حق يظهُرن﴾ بالتشادة من أمر فإن بالتشادة من الدم ليكون ﴿فإذا تظهّرنَ والسيساً لا تأكيداً له وعندئذ فالأولى كون القراءة المشدَّدة بمعنى الطهارة من الدم ليكون ﴿فإذا تظهّرنَ والسيساً لا تأكيداً وهذا يؤكد ما قاله الحنفية. ومهما يكن من أمر فإن هذا التفسير يدل على رؤية جامعة في تفسير آيات الأحكام على ضوء اتجاه الحنوى شامل لا يغفل عن دقائق الدلالات ولطائف الإشارات.

نتائج البحث

يتعرض البالكيُّ في هذه الحاشية لكثير من المسائل الفقهيّة والكلاميّة وهو في ذلك ليس مقلّداً للبيضاوي أو من تقدّمه من الفقهاء والمتكلمين. فإنَّه علاوة على شرح كلام القاضي البيضاوي وبعد أن يحرِّر محل النزاع ينقد في كثيرٍ من الأحيان رأي المفسِّر ويبدو برأيه متبعاً منهجاً عقلياً استدلالياً للوصول إلى ما يرتضيه في نهاية المطاف من النتيجة. والبالكيُّ وإن كان شافعيَّ المذهب أشعريًّ

المشرب يخرُج أحياناً عن معتمد المذهب ويأخذ بمذهب آخر أو يجتهد ولا يبالي إن هو خالف آراء المتقدمين. والمحشّي في مواضع متعددة يترك التَّحشية ويفسّر الآية برأسها أو يزيد على الوجوه المذكورة في تفسير البيضاوي وجوهاً أخرى ويصرّح أحياناً بأن ما ذكره سنَحَ له من دون أن يراجع سائر التفاسير. هذا ولا يخلو أقوال البالكيّ في هذه الحاشية من بعض التَّكلُّفات هنا وهناك؛ إمّا لأنّه لم يراجع مآخذ البيضاويّ في تفسيره أو لأنَّه لم يدقِق النَّظر كما ينبغي في عبارات البيضاويّ القصيرة جدّاً. وهذا لا يُقلُّ من شأن هذا المفسِر الفاضل الذي أتى بكثير من الآراء الجديدة في هذه الحاشية. والذي يلاحظ في تفسير هذه الآيات أن البالكي له اتجاه لغوي واسع المدى في تحليل النصوص القرآنية بمعنى أنه يأخذ بالدلالات المختلفة للمفردات والعبارات في سبيل استنباط الأحكام العملية الشرعية ولا يخرج من سياق الآيات ما أمكن ذلك وهذا المنهج يدل على أهمية الكتاب المجيد كالمصدر الأول من مصادر الأحكام عنده، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فالنص عند البالكي يفسر نفسه من دون ان يحتاج المفسر أو المجتهد إلى الخروج عن النص في مقام الكشف والبيان وهذا من دلائل كتاب الله عز وجل.

المصادر

القرآن الكريم.

الأصبهاني، أبو الثناء شمس الدين. (٢٠٠٤). بيان المختصر (تحقيق: علي جمعة محمد). القاهرة: دار السلام. الأصفهاني، الراغب. (١٤٣٧). مفردات ألفاظ القرآن (تحقيق: صفوان عدنان داوودي). قم: ذوي القربي. الآلوسي، أبو الفضل شهاب الدين. (١٣٥٣). روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. مصر: دار إحياء التراث العربي.

البالكي، محمد باقر. (١٣٧٧). جامع الفوائد. سنندج: انتشارات كردستان.

البالكي، محمد باقر. (١٣٩٤). حاشية العلامة البالكي على تفسير البيضاوي. سنندج: انتشارات كردستان. البالكي، محمد باقر. (لا تاريخ). حقيقة البشر (تحقيق: مسعود محمد علي فرج). لا مكان: لا مطبعة.

البيضاوي، ناصر الدين أبو الخير الشيرازي الشافعي. (١٩٩٨). أنوار التنزيل وأسرار التأويل (تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي). بيروت: دار إحياء التراث العربي.

الجرجاني، السيد شريف. (١٣٤٤). كتاب التعريفات. طهران: ناصر خسرو.

حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله. (لا تاريخ). كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون (تحقيق: محمد شرف الدين يالتقايا و رفعت بيلكه الكيسى). بيروت: دار إحياء التراث العربي.

الذهبي، محمد حسين. (لا تاريخ). التفسير والمفسرون. بيروت: دار الأرقم.

رضوان، هادي. (۱۳۹۶). دراسة نقدية للاستعارة المكنية عند البالكي. ادب عربي، ۱۷۳ (۱)، ۱۸۹-۱۸۹.

رضوان، هادي. (١٣٩٤). منهج الشيخ محمد باقر البالكي في تفسير القرآن الكريم حاشيته على تفسير

البيضاوي أنموذجا. همايش بين المللي نقش و جايكاه عربي نويسان و عربي سرايان ايراني در رشد و شكوفايي تمدن اسلامي.

رضوان، هادي. (١٣٩٨). المنهج التفسيري للشيخ محمد باقر البالكي في حاشيته على تفسير البيضاوي، المباحث اللغوية والنحوية في سرورة البقرة أنموذجا. مجلة الجمعية الايرانية للغة العربية وآدابَها، ٥٢، المباحث اللغوية والنحوية في سرورة البقرة أنموذجا. مجلة الجمعية الايرانية للغة العربية وآدابَها، ٥٢. ٨٥٠ - ٨٠٠.

روحاني، بابا مردوخ. (۱۳۹۰). تاريخ مشاهير كرد. طهران: سروش.

شيخ زاده، محمد بن مصلح الدين القوجوي الحنفي. (١٩٩٩). حاشية شيخ زاده على تفسير البيضاوي (تحقيق: محمد عبد القادر شاهين). بيروت: دار الكتب العلمية.

القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد. (٢٠٠۶). الجامع لأحكام القرآن المشهور بتفسير القرطبي (تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي). بيروت: مؤسسة الرسالة.

المدرس، عبد الكريم. (١٩٨٣). علماؤنا في خدمة العلم والدين. بغداد: دار الحرية.

الهيتمي، شهاب الدين أحمد بن حجر. (١٣٠٧). الفتاوي الحديثية. مصر: المطبعة الميمنية.