

بازشناخت شخصیت قهرمان داستان قرآنی حضرت یوسف(ع) بر اساس فضائل و قابلیت‌های منش در روان‌شناسی مثبت‌نگر

زهرا افضلی*^۱ (دانشیار گروه زبان و ادبیات عربی، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه بوعالی سینا، همدان، ایران)

DOI: [10.22034/jilr.2024.141196.1163](https://doi.org/10.22034/jilr.2024.141196.1163)



تاریخ الوصول: ۲۰۲۴/۰۴/۳۰

صفحات: ۷۵-۵۷

تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۰۲/۱۱

تاریخ القبول: ۲۰۲۴/۰۵/۲۵

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۳/۰۵

چکیده

شخصیت به عنوان یکی از مهمترین عناصر داستان که بروز کنش منوط به وجود آن است، بر اساس دیدگاه‌های متغیرکران در علوم مختلف قابل تحلیل و شناسایی است. دیدگاه روان‌شناسان مثبت‌نگر درباره فضائل و قابلیت‌های منش از آن جمله‌است. از نظر آنان فضائل دارای شش مؤلفه به نام‌های خرد، شجاعت، اعتدال، عدالت، عشق و تعالی است. دستیابی به این شش فضیلت از طریق راههایی به نام قابلیت‌های منش با بیست‌وچهار مؤلفه امکان‌پذیر است؛ بنابراین فضائل و قابلیت‌های منش، چارچوب مناسبی برای تحلیل شخصیت در داستان است؛ از همین رو در پژوهش حاضر شخصیت قهرمان داستان قرآنی یوسف(ع) بر اساس آن و به منظور آشنایی با تیپ شخصیتی او با روش توصیفی-تحلیلی مورد بررسی واقع شده‌است. نتایج پژوهش بیانگر آن است که شخصیت قهرمان داستان یوسف(ع) از همه فضائل برخوردار است؛ این در حالی است که فضائل او از طریق ده قابلیت (خلاقیت، دلیری، صداقت، مهربانی، رهبری، گذشت، تواضع، خودکنترلی، سپاسگزاری و معنویت) بازنمایی شده‌است و این قابلیت‌ها بیشتر در مواجهه با ضدقهرمانانی چون برادران یوسف(ع) و همسر عزیز مصر و در موارد محدودی در تعامل با دیگر شخصیت‌ها مثل عزیز مصر و دوجوان مصاحب یوسف(ع) در زندان بروز یافته و آثار مشتبی برای قهرمان و برخی از آنان در پی داشته‌است.

کلیدواژه‌ها: شخصیت، قهرمان، روان‌شناسی مثبت‌نگر، فضائل، قابلیت‌های منش، حضرت یوسف (ع)

معرفة شخصیة بطل قصة يوسف القرآنية وفقاً لفضائل وقدرات الشخصية في علم النفس الإيجابي

الملخص

يمكن تحليل الشخصية و معرفتها وفقاً لوجهات نظر المفكرين في علوم مختلفة و هي بصفتها إحدى أهم عناصر القصة التي يتوقف حدوث الفعل عليها. منها وجهة نظر علماء النفس الإيجابي في الفضائل و قدرات الشخصية. تمتلك الفضائل ستة مكونات مسممة بالحكمة، الشجاعة، الاعتدال، العدالة، الحب و التفوق. يمكن الحصول على هذه الفضائل الستة من خلال طرق مسممة بقدرات الشخصية إلى لها أربع وعشرون مكونة ، إذن الفضائل و قدرات الشخصية إطار ملائم لتحليل الشخصية في القصة. لذلك تم تحليل شخصية البطل في قصة يوسف القرآنية وفقاً له بغية التعرف على نوع شخصيته بالمنهج الوصفي - التحليلي في البحث الموجود. تبين نتائج البحث أنّ شخصية البطل تمتلك الفضائل كلها بينما أنّ فضائله تم تمثيلها من خلال عشر قدرات (الإبداع ، الصدق ، الرسالة ، الرأفة، القيادة ، العفو، الخضوع ، ضبط النفس، الشكر و الروحانية). قد ظهرت هذه القدرات أكثر ظهوراً تجاه الأبطال المضادين كإخوة يوسف (ع) و زوجة عزيز مصر و في بعض الحالات في التفاعل مع الشخصيات الأخرى مثل عزيز مصر و الفتىين اللذين صحبوا يوسف(ع) في السجن و تبعثر آثار إيجابية للبطل و للبعض منهم.

الكلمات الرئيسية: الشخصية، البطل، علم النفس الإيجابي، الفضائل، قدرات الشخصية، يوسف (ع)

مقدمه

داستان به عنوان گونه‌ای ادبی در بردارنده عناصری است که تلفیق آنها سبب شکل‌گیری ساختار آن می‌شود. شخصیت که نقش تعیین‌کننده‌ای در بروز کنش‌های داستانی دارد از اساسی‌ترین عناصر داستان است.

شخصیت دارای انواع مختلف است. «شخصیت اصلی [که] شخص اول داستان یا نمایشنامه» (داد، ۱۳۸۵: ۳۰۲) و «درگیر حوادث و کشمکش‌های داستان است» (بصیری، ۱۳۸۶: ۱۳۴) از آن جمله است. چنین شخصیتی که ماجرای اصلی داستان برای او اتفاق می‌افتد از لحاظ ارتباط با کشمکش به قهرمان و ضدقهرمان تقسیم می‌شود» (همان: ۱۳۴).

«قهرمان چون نیروی محركه اثر محیط را دچار آشفتگی می‌کند و روند زندگی را بر هم می‌زند و با شرایط موجود مبارزه می‌کند ضد قهرمان هم جلوی او می‌ایستد و تضاد آنها باعث ایجاد کشمکش می‌شود. گاهی هم قهرمان برای مبارزه با وضعیت نامطلوب موجود قیام می‌کند و با ضدقهرمان که چون سدی در برابر او ایستاده است به نبرد بر می‌خیزد» (بصیری، ۱۳۸۶: ۱۳۷).

شناخت قهرمان و دیگر انواع شخصیت در آثار روایی بر اساس دیدگاه‌های متفکران در علوم مختلف امکان‌پذیر است. دیدگاه‌های صاحب‌نظران علم روان‌شناسی مثبت‌نگر – به عنوان یکی از شاخه‌های علم روان‌شناسی – در شمار آن‌هاست. فضائل و توانمندی‌های شخصیت از جمله مباحث مطرح در حوزه مذکور است که براساس دیدگاه‌های روان‌شناسان مثبت‌نگر از چندین مؤلفه تشکیل شده است. طبق عقیده آنها فضائل در برگیرنده شش مؤلفه و توانمندی‌های شخصیت مشکل از بیست و چهار مؤلفه است که شخصیت مثبت بر مبنای آن‌ها قابل تحلیل و ارزیابی است. از همین رو دو مقوله مذکور به عنوان چارچوب نظری پژوهش حاضر جهت تحلیل شخصیت قهرمان در داستان قرآنی یوسف(ع) برگزیده شده است. این پژوهش که با روش توصیفی- تحلیلی و به منظور آشنایی با تیپ شخصیتی یوسف(ع) در روان‌شناسی مثبت‌نگر صورت می‌گیرد. از آن جهت حائز اهمیت است که چارچوب مذکور فقط به بازنمایی صفات پسندیده شخصیت اختصاص دارد این در حالی است که شخصیت قهرمان داستان یوسف(ع) نیز متصف به این صفات است، بنابراین ویژگی‌های مثبت شخصیت او با تکیه بر چارچوبی مناسب و مبنای علمی به شکل روشن‌مند مورد بررسی واقع می‌شود تا در نتیجه آن پاسخ قانع کننده‌ای برای سوالات زیر به دست آید:

- ۱- شخصیت قهرمان داستان یوسف(ع) از کدام یک از فضائل شش گانه برخوردار است؟
- ۲- فضائل قهرمان داستان یوسف(ع) از طریق چه قابلیت‌هایی از قابلیت‌های منش بازنمایی شده است؟
- ۳- قابلیت‌های منش قهرمان داستان یوسف(ع) در مواجهه با چه شخصیت‌هایی بروز یافته و چه آثاری در پی داشته است؟

پیشینه پژوهش

درباره عنصر شخصیت در داستان قرآنی یوسف(ع) پژوهش‌های مختلفی بر اساس دیدگاه روان‌شناسان، روایت‌شناسان و صاحب‌نظران حوزه ادبیات داستانی صورت گرفته است که سخن گفتن درباره همه آن‌ها در این مجال امکان‌پذیر نیست؛ از همین رو به‌دلیل این‌که موضوع پژوهش پیش‌رو موضوعی روان‌شناسی است، در پیشینه فقط به پژوهش‌هایی اشاره می‌شود که اولاً شخصیت‌های داستان مذکور از جنبه روان‌شناسی در آن‌ها مورد بررسی واقع شده است و ثانیاً به‌گونه‌ای با این پژوهش قرابت موضوعی دارد.

«یوسف قهرمان خوبی‌ها نگاهی از منظر روان‌شناسی به داستان حضرت یوسف(ع)»^(۱) (كتاب تأليفی سید مجتبی حورایی). این کتاب مشتمل بر فصل‌های متعددی درباره موضوعات مختلف است که در تعدادی از فصل‌های آن درباره داستان یوسف(ع) بدون تکیه بر نظریه خاصی و یا چارچوب مشخصی در علم روان‌شناسی سخن به میان آمدہ است.

«بررسی روان‌شناسی و تربیتی قصه حضرت یوسف(ع) در قرآن»^(۲). (پایان‌نامه کارشناسی ارشد محسن فرقانی، دانش‌آموخته رشته علوم قرآنی دانشگاه شیراز). در این پژوهش ابتدا مطالبی درباره داستان ویژگی‌های آن و نیز علم روان‌شناسی و مفهوم تربیت ارائه شده و سپس جنبه‌های روان‌شناسی داستان یوسف(ع) هم‌چون اصل عزت و کرامت نفس، توکل، جدال احسن، بیداری وجود و عبرت و... مورد بررسی قرار گرفته است.

«تحلیل روان‌شناسی داستان حضرت یوسف (علی‌نبینا و آله و علیه السلام) در قرآن کریم»^(۳) (مقاله‌ی علی پورده‌اقانی و دیگران، نشریه مطالعات روان‌شناسی و علوم تربیتی، شماره ۳) در این پژوهش با بررسی جوانب روان‌شناسی برخی آیات در داستان یوسف(ع) نموده‌های تعامل روان تنی در خانواده، بهداشت روانی خانواده، روش آگاهی‌بخشی و شناخت‌درمانی در آن واکاوی شده است.

«بررسی روانکاوی- روان‌شناسی سوره یوسف با محوریت شخصیت‌های یوسف، یعقوب و برادران یوسف(ع)»^(۴) (مقاله‌ی محمد فولادی‌خواه و دیگران- اولین همایش بین‌المللی روان‌شناسی و دین) در این پژوهش شخصیت یعقوب(ع)، یوسف(ع) و برادران او بر اساس نظریات اریک فروم^۱، یونگ^۲ و کارن هورنای^۳ تحلیل گردیده است.

«مؤلفه‌های مؤثر در مثبت‌اندیشی با تکیه بر داستان حضرت یوسف(ع)»^(۵) (مقاله مصطفی رضازاده بلوری و دیگران، مجله پژوهش‌نامه قرآنی، شماره ۲۶). در این پژوهش ابتدا از سه ویژگی یوسف(ع) به‌طور کلی و بدون تکیه بر نظریه خاصی در حوزه روان‌شناسی سخن به میان آمده و سپس به بازخوانی نمادها در آن پرداخته شده است.

«الگوی مفهومی مثبت‌اندیشی در سوره یوسف(ع)»^(۶) (مقاله مرتضی عزیزی و دیگران، نشریه تفسیر و علوم قرآنی حکمت بالغه، شماره ۱). در این پژوهش سه مقوله با عنوان نگرش‌های مثبت، ارزش‌های

^۱. Erich Fromm

^۲. Yung

^۳. Karen Hornay

مثبت و کنش‌های مثبت در داستان یوسف(ع) بررسی شده است. این در حالی است که پژوهش مذکور فقد چارچوب نظری خاص در علم روان‌شناسی و نیز فقد شواهد قرآنی است، چون آیات قرآنی در دو جدول ذکر گردیده و عنوانی با نام محتوای استنباطی مقابله هر آیه قید شده است. سپس به روش آماری نتایج اعتبارسنجی یافته‌ها اعلام گردیده است.

«عواطف مثبت، آثار و راه کارهای تقویت آن در سوره یوسف(ع)» (مقاله علی محمد میرجلیلی و دیگران، مجله پژوهشنامه معارف قرآنی، شماره ۲۱). در این پژوهش عواطف مثبت در سه بخش به نام عواطف فردی، عواطف خانوادگی و عواطف اجتماعی بر اساس نظریه دانیل گلمن^۱ در داستان قرآنی یوسف(ع) تحلیل شده است.

با توجه به مطالب مذکور در عبارات پیشین روش می‌شود که داستان یوسف(ع) مورد توجه پژوهشگران واقع شده و پژوهش‌هایی درباره آن از جنبه روان‌شناسی صورت گرفته است. نکته مهمی که ذکر آن ضروری به نظر می‌رسد، این است که پژوهش‌های شماره ۳ و ۴ و ۷ به علت داشتن چارچوب نظری متفاوت با پژوهش حاضر فرق دارند و پژوهش‌های شماره ۱ و ۲ و ۵ و ۶ به علت فقدان چارچوب نظری بر اساس دیدگاه خاصی در علم روان‌شناسی با پژوهش حاضر تفاوت دارند و با وجود این که در عنوان برخی از آن‌ها کلمه «قهرمان» و «مثبت‌اندیشی» به کار رفته که این امر ممکن است شائبه عدم تفاوت پژوهش حاضر با آن‌ها را به ذهن متبدار کند؛ اما این پژوهش با آن‌ها فرق اساسی دارد، زیرا در آن فقط شخصیت قهرمان از میان دیگر شخصیت‌ها بر مبنای دیدگاه صاحب‌نظران یکی از شاخه‌های روان‌شناسی، یعنی روان‌شناسی مثبت‌نگر درباره دو مقوله مشخص (فضائل شش گانه و قابلیت‌های منش) بررسی می‌گردد؛ بنابراین پژوهشی جدید و بدون سابقه است.

چارچوب نظری پژوهش

فضائل شش گانه و قابلیت‌های منش به عنوان چارچوب نظری پژوهش حاضر یکی از حوزه‌های مرتبط یا روان‌شناسی مثبت‌نگر است، از همین رو ابتدا توضیحات مختصری درباره ماهیت روان‌شناسی مثبت‌نگر و تاریخچه آن ارائه می‌شود سپس ضمن اشاره به چگونگی ارتباط فضائل و قابلیت‌های منش با این نوع از روان‌شناسی مؤلفه‌های آن دو مقوله تبیین می‌گردد. روان‌شناسی مثبت‌نگر یا روان‌شناسی مثبت‌گرا یا روان‌شناسی مثبت یکی از شاخه‌های علم روان‌شناسی است که «به مطالعه علمی نیرومندی‌ها و شادمانی انسان نظر دارد» (کار، ۱۳۸۷: ۲۶).

علاوه بر این «به شناسایی عامل‌هایی می‌پردازد که سلامت را افزایش می‌دهند» (همان: ۲۶) در حالی که «درک و شفاف‌سازی، شادمانی و احساس ذهنی بهزیستی موضوع محوری آن است» (سلیگمن^۲، ۱۳۷۹: ۱۴). مضمون مطالب مذکور در عبارات بالا بیانگر این است که هدف روان‌شناسی مثبت‌نگر ارتقا کیفیت زندگی از طریق برانگیختن حس شادی در انسان و توجه به توانمندی و

^۱. Daniel Goleman

^۲. Seligman

تندرستی اوست. به گفته صاحب‌نظران «خاستگاه‌های روان‌شناسی مثبت‌نگر در تاریخ آدمی ریشه دارد، جایی که آدمی همواره در پی زندگی شایسته با هدف طلب زندگی رضایت‌بخش و کارکردهای بهینه انسانی بوده است» (روئینی، ۱۳۹۷: ۲۳).

از این قول بر می‌آید که روان‌شناسی مثبت‌نگر به طور عام سابقه دیرینه‌ای در زندگی بشر دارد با این حال به عنوان یک اصطلاح خاص، علمی جدید و نوظهور است؛ زیرا پیدایش آن «به طور رسمی به منزله جنبش و نهضتی مکتب‌گرا به مارتین^۱ سلیگمن نسبت داده می‌شود که از سال ۱۹۹۸ تا ۱۹۹۹ رئیس انجمن روان‌شناسی آمریکا بود» (همان: ۲۳).

«روان‌شناسی مثبت‌نگر بر سه سطح مختلف، سطح ذهنی، سطح فردی و سطح گروهی استوار است» (بونیول، ۱۳۹۸: ۲۲) به عبارت دیگر «روان‌شناسی مثبت‌نگر روی سه موضوع مرتبط با هم مرکز می‌کند: مطالعه تجارت ذهنی مثبت، مطالعه صفات فردی مثبت و مطالعه مؤسسات و سازمان‌هایی که تحقق تجارت و صفات مثبت را فراهم می‌سازند» (پیترسون و دیگران، ۱۳۹۵: ۱، ج ۱: ۲۱). فضایل و قابلیت‌های منش در سطح دوم یا سطح فردی یا موضوع دوم (صفات فردی مثبت) قرار می‌گیرند. «فضایل صفات اصلی هستند که فلاسفه اخلاق و متکران مذهبی آن‌ها را ارزشمند دانسته‌اند» (همان: ۳۳). روان‌شناسان مثبت‌نگر «سه معیار برای تمییز فضایل در نظر گرفته‌اند که اولاً، تقریباً در همه فرهنگ‌ها با ارزش تلقی شوند، ثانیاً، به خودی خود با ارزش باشند نه به عنوان وسیله‌ای برای تحقق اهداف دیگر و ثالثاً، انعطاف‌پذیر باشند» (اسماعیلی و دیگران، ۱۳۹۶: ۱۵۰).

علاوه بر این روان‌شناسان مثبت‌نگر شش فضیلت یعنی خرد، شجاعت، عشق، اعتدال، اعدالت، اعتماد و تعالی را به عنوان ویژگی‌های اساسی مورد تأیید تقریباً تمامی سنت‌های مذهبی و فلسفی تلقی کرده‌اند» (سلیگمن، ۱۳۹۱: ۱۶۸ - ۱۷۲ - لیمون، ۱۳۹۳: ۱۷۳ - ۱۷۴). در حالی که مثبت بودن شخصیت را منوط به برخورداری از کل این فضایل نموده و درباره آن، این‌گونه گفته‌اند «به نظر ما برای اینکه فردی را دارای شخصیت خوب فرض کنیم او باید همه این فضایل را در حد بالاتر از آستانه داشته باشد» (پیترسون و دیگران، ۱۳۹۵: ۱، ج ۱: ۳۳).

افزون بر این روان‌شناسان مثبت‌نگر راه‌هایی را جهت دستیابی به فضایل یاد شده پیشنهاد کرده و آن راه‌ها را قابلیت‌های منش نامیده‌اند (سلیگمن، ۱۳۹۱: ۱۷۳). برخی دیگر از آن‌ها نام توانمندی‌های شخصیتی را بر آن‌ها اطلاق کرده و درباره آن‌ها چنین اظهار نظر کرده‌اند: «توانمندی‌های شخصیتی عوامل روان‌شناختی هستند. فرآیندها یا ساز و کارهایی که فضایل را تعریف می‌کنند. به عبارت دیگر آن‌ها روش‌های قابل تشخیص برای نمایش دادن یک یا چند مورد از فضایل هستند» (پیترسون و دیگران، ۱۳۸۵: ۱، ج ۱: ۳۳).

¹. Martin

². Boniwell

³. Peterson et al

راههای دستیاری به فضائل که با نامهای مختلف از آن‌ها سخن به میان آمد طبق نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر بیست و چهار راه با عنوانین زیرند که هر یک از فضائل با تعدادی از آن‌ها بازنمایی می‌شوند:

- ۱- خرد (خلاقیت، قضاوت، کنجکاوی، عشق به آموزش، چشم‌انداز)
- ۲- شجاعت (دلیری، پشتکار، صداقت، اشتیاق)
- ۳- عشق (صمیمیت، مهربانی، معاشرت)
- ۴- عدالت (احساس مسئولیت، انصاف، رهبری)
- ۵- اعتدال (گذشت، تواضع، احتیاط، خودکنترلی)
- ۶- تعالی (درک زیبایی، سپاسگزاری، خوش‌بینی، شوختی کردن، معنویت) (سلیگمن، ۱۳۹۱-۱۴۰۷: ۲۰۷-۲۰۶). لیمون، ۱۳۹۳: ۱۶۸-۱۷۳).

به منظور تبیین هر یک از فضائل و راههای تشخیص آن‌ها مطالبی از سوی روان‌شناسان مثبت‌نگر ارائه شده‌است و در بخش بعدی مواردی که ویژگی‌های شخصیتی قهرمان داستان یوسف(ع) از طریق آن‌ها بازنمایی گردیده است تشریح می‌شوند.

بررسی ویژگی‌های شخصیتی قهرمان داستان یوسف (ع)

در صفحات پیشین چارچوب نظری پژوهش یعنی فضائل و قابلیت‌های منش تبیین گردید و شش مؤلفه فضائل و بیست و چهار مؤلفه قابلیت‌های منش نام برده شد. در این بخش ضمن معرفی داستان قرآنی یوسف(ع) ویژگی‌های شخصیتی قهرمان در آن براساس چارچوب یاد شده بررسی می‌گردد.

داستان یوسف(ع) در دوازدهمین سوره قرآن کریم قرار گرفته است در حالی که نود و هفت آیه از صد و یازده آیه این سوره بدان اختصاص یافته است. داستان مذکور با روایای یوسف(ع) در آیه چهار آغاز می‌شود و با تعبیر روایی او در آیه صد به پایان می‌رسد. داستان مشتمل بر حوادثی است که از طریق آن حوادث مراحلی از زندگی یوسف(ع) به تصویر کشیده شده است یوسف(ع) شخصیت اصلی و قهرمان داستان است که در بیشتر صحنه‌های آن حضور دارد. ضمن اینکه با ضدقهرمانی از قبیل برادران خود و همسر عزیز مصر و جماعتی از زنان مصری موافق می‌شود. این ضدقهرمانان با دست زدن به برخی کنش‌ها موجب گره افکنی و بروز حوادثی می‌شوند که آن حوادث سبب شکل‌گیری دیگر عناصر پیرنگ می‌گردد. یوسف(ع) در خلال این حوادث گاهی در معرض کنش قرار می‌گیرد و گاهی از خود واکنش نشان می‌دهد که در پی آن ویژگی‌های شخصیتی او نمایان می‌شود. بررسی آیات قرآنی سوره یوسف(ع) نشان می‌دهد که شخصیت قهرمان مزین به همه

فضائل شش گانه است. هریک از آن فضائل با تعدادی از قابلیت‌های منش قابل دستیابی هستند که در عبارات بعدی با استناد به شواهد قرآنی از آن‌ها سخن به میان می‌آید.

خرد

در میان قابلیت‌های مرتبط با فضیلت خرد فقط «خلاقیت» موجب بازنمایی این فضیلت به عنوان یکی از ویژگی‌های شخصیتی یوسف(ع) شده است. منظور از خلاقیت طبق گفته روان‌شناسان مثبت‌نگر «ابتکار و نوآوری و یافتن راه‌های تازه در انجام کارهایست» (بونیول، ۱۳۹۸: ۱۳۸). در این صورت «شخص خلاق باید قادر به ایجاد رفتارهایی باشد که حیرت‌انگیز و غیرمعمول باشند» (پیترسون و دیگران، ۱۳۹۵، ج ۱: ۱۵۱) ضمن اینکه «ابتکارات فردی باید تاثیر مثبتی در زندگی خود شخص یا دیگران داشته باشد» (همان: ۱۵۱).

یوسف(ع) در دو موقعیت خلاقیت را در کنش خود به کار برده است. اولین موقعیت در مواجهه او با فرستاده پادشاه مصر است همان‌طور که در آیه ۵۰ بدان اشاره و گفته شده است: ﴿وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْمِنُ بِهِ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَيْ رَبِّكَ فَأَسْأَلْهُ مَا بِالْتِسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيهِنَ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَ عَلِيمٌ﴾ (۵۰)

در این آیه از دستور پادشاه برای آوردن یوسف(ع) و رفتن فرستاده‌اش به سوی وی سخن به میان آمده است. این درحالی است که یوسف(ع) با درخواست از فرستاده جهت بازگشت و پرسش او از پادشاه درباره حال زنانی که دستان خود را بریدند، واکنش نشان داده و بر آگاهی خدای متعال از مکر آن‌ها تأکید کرده است.

با توجه به مضمون این آیه یوسف(ع) در پذیرش خواسته پادشاه درنگ نموده و با طرح سوال از حال آن زنان دست به کار خلاقانه‌ای زده است زیرا هدف او از این کار برانگیختن پادشاه برای بررسی موضوع و تشخیص حق از باطل و اثبات بی‌گناهی اش بوده است که سرانجام این هدف محقق می‌شود. مضمون آیه ۵۱ در عبارات ذیل مؤید این امر است: ﴿قَالَ مَا حَطَبْكُنَ إِذْ رَأَوْدُنَ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءِ قَالَتِ امْرَأُتُ الْعَزِيزِ الْأَنَ حَصْحَصَ الْحُقُّ أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لِمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ (۵۱)

در این آیه پادشاه جماعت زنان را مورد خطاب قرار داده و درباره درخواست کار ناپسندشان از یوسف(ع) سؤال پرسیده است و آنان در پاسخ به این سؤال به بی‌گناهی یوسف(ع) اعتراف نموده‌اند. علاوه بر این همسر عزیز نیز به آشکار شدن حقیقت و خطای خود و بی‌گناهی یوسف(ع) اذعان کرده است.

پادشاه با اعتراف جماعت زنان مصری و همسر عزیز از حقیقت آگاه شده و دستور می‌دهد که یوسف(ع) را نزد او آورند. مضمون آیه ۵۴ در عبارت بعدی گواه این مدعاست: **﴿وَقَالَ الْمُلِكُ اُتُّونِي بِهِ أَسْتَحْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَمَهُ قَالَ إِنَّكَ الَّذِي يَوْمَ لَدَنَا مَكِينٌ أَمِينٌ﴾** (۵۴)

در این آیه از فرمان پادشاه جهت آوردن یوسف(ع) و برگزیده شدن او به عنوان یکی از خواص پادشاه و برخورداری اش از مقام و منزلت نزد او سخن به میان آمده است. دستیاری یوسف(ع) به این جایگاه پس از تبرئه اش از گناه و رهایی اش از زندان مرهون ابتکار حیرت انگیز و یعنی طرح سؤال از پادشاه و معطوف نمودن توجه او به کشف حقیقت است.

چنین ابتکاری که آن تأثیرات مثبت را بر زندگی او نهاد یعنی جماعت زنان مصری و همسر عزیز و پادشاه نیز تأثیر مثبت گذاشت به دلیل اینکه باعث اعترافشان به خطا و تنبه و بیداری ایشان گردید همچنین موجب پی بردن پادشاه به حقیقت و برگزیدن یوسف(ع) به عنوان یکی از خواص خود و بهره مندی اش از مساعدت او شد. با این توضیحات ابتکار یوسف(ع) تأثیرات مثبتی در برداشت و این مطابق با نظر روان شناسان مثبت‌نگر است که تأثیر مثبت را لازمه ابتکار دانسته‌اند.

افرون بر این یوسف(ع) پس از رسیدن به منزلت در مصر و بعد از عزیمت برادرانش به آن دیار و مراجعت آن‌ها به او برای کسب آذوقه از قابلیت خلاقیت بهره برده است آن هنگام که جام آب خوری پادشاه را در باروبنه بنیامین قرار داد. در پی این اقدام خلاقانه او، بنیامین متهم به سرقت و بازداشت شد. پس از این ماجرا برادران یوسف(ع) از او درخواست کردند که یکی از آن‌ها را جایگزین بنیامین نماید اما با مخالفت وی مواجه شدند. مضمون آیات ذیل بیانگر این مسائل است:

﴿فَلَمَّا جَهَزْهُمْ بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ﴾ (۷۰)

﴿قَالُوا إِنَّ يَسْرِقُ فَقَدْ سَرَقَ أَخُوهُ مِنْ قَبْلِ﴾ (۷۷)

﴿قَالُوا يَا يَهُهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كَبِيرًا فَحُدُّ أَحَدُنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ (۷۸)

﴿قَالَ مَعَادَ اللَّهِ أَنْ تَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ إِنَّا إِذَا لَظَلَمْنَا﴾ (۷۹)

چنان‌که ملاحظه می‌شود مضمون این آیات مؤید کنش و واکنش یوسف(ع) و برادران او درباره قضیه نسبت‌دادن سرقت به بنیامین و بازداشت اوست که به این جا ختم نمی‌شود، بلکه این قضیه حوادث دیگری به دنبال دارد که یوسف(ع) در پلیان آن‌ها اقدام دیگری انجام می‌دهد که در آیه ۹۰ بدان اشاره و گفته شده است: **﴿قَالُوا إِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَحْجِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا﴾** (۹۰)

در این آیه برادران یوسف(ع) او را مورد خطاب قرار داده و درباره هویتش از او سوال کرده‌اند او نیز در پاسخ به آنها ضمن اشاره به لطف خدای متعال خود و برادرش بنیامین را به آنها معرفی کرده‌است.

یوسف(ع) با معرفی خود و بنیامین مجدداً دست به ابتکار زده و با ابتکار خود برادرانش را به اعتراف وا داشته‌است مضمون آیه ۹۱ در عبارت ذیل بر این مدعای دلالت می‌کند: ﴿قَالُواٰ تَالِهُ لَقَدْ ءَاتَرْكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَ إِنْ كُنَّا لَخَطِئِينَ﴾ (۹۱) این آیه در بردارنده قول برادران یوسف(ع) است در حالی که او را مورد خطاب قرار داده و به برتری او نسبت به آن‌ها نزد خداوند و نیز به خطای خود اعتراف نموده‌اند.

با توجه به مطالب مذکور روش‌من می‌شود که ابتکار یوسف(ع) در این موقعیت نیز طبق نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر، تأثیرات مثبتی برای او و دیگران یعنی برادرانش در پی داشته‌است به این علت که از سویی موجب پی‌بردن آن‌ها به شخصیت والای یوسف(ع) و جایگاهش نزد خداوند و از سوی دیگر سبب بیداری و تنبه آن‌ها گردیده‌است.

به طور کلی از مضمون دو شاهد مثال پیشین برمی‌آید که یوسف (ع) با مبادرت به دو اقدام غیر معمول و دارای آثار مثبت بر مبنای آنچه در روان‌شناسی مثبت‌نگر درباره قابلیت خلاقیت از آن سخن به میان آمد، این قابلیت را در منش خود به نمایش گذاشته است.

شجاعت

شجاعت در روان‌شناسی مثبت‌نگر به معنی «یافتن راههایی برای غلبه بر موائع و مأیوس‌نشدن از آن‌هاست» (لیمون^۱، ۱۳۹۲: ۱۶۸). یوسف(ع) به عنوان قهرمان داستان نیز با موائعی که به وسیله ضدقهرمانان ایجاد شد، روبرو گردید و بدون یأس و نالمیدی در صدد برآمد تا راهی بیابد و آن را برای غلبه بر آن موائع به کار گیرد؛ بنابراین شجاعت به این معنی جزء ویژگی‌های شخصیتی او به شمار می‌آید درحالی که این فضیلت از طریق دو قابلیت از میان چهار قابلیت مرتبط با آن در منش وی نمایان شده‌است که به ترتیب تبیین می‌شوند.

دلیری

به عقیده روان‌شناسان مثبت‌نگر منظور از دلیری «ایستادن در مقابل طرف مخالف و غلبه بر ترس است» (بونیول، ۱۳۹۸: ۱۳۸). این قابلیت در مواجهه با همسر عزیز در رفتار یوسف(ع) تجلی نموده‌است همان‌طور که در آیه ۲۲ بدان اشاره و گفته شده‌است: ﴿وَرَأَوْدَتْهُ اللَّيْهُ هُوَ فِي بَيْتِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّ أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾ (۲۲)

^۱ lemon

مضمون این آیه بیانگر درخواست کار ناپسند از یوسف(ع) به وسیله همسر عزیز و مخالفت یوسف(ع) با پناه بردن به خدای متعال است که این موضوع نشان دهنده ایستادگی و عدم احساس ترس و دلیری اش در رویارویی با اوست.

ایستادگی یوسف(ع) در این مرحله متوقف نمی شود، بلکه به علت پافشاری همسر عزیز بر تحقق خواسته اش پس از آن نیز تداوم می یابد. قول همسر عزیز در آیه ۳۲ و قول یوسف(ع) در آیه ۳۳ مؤید این مسئله است: ﴿لَقَدْ رَاوَدَهُ عَنْ نَفْسِهِ فَأَسْتَهْضَمَ وَلَئِنْ لَمْ يَتَعْلَمْ مَا آمُرْهُ لَيُسْجِنَ وَلَيُكُوَّنَ مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾ (۳۲) ﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مَا يَدْعُونِي إِلَيْهِ﴾ (۳۳)

با توجه به مضمون آیه ۳۲، روشن می شود که همسر عزیز به درخواست ناشایست خود از یوسف(ع) و خودداری او از پذیرش آن اعتراف کرده است. اعتراف همسر عزیز به خودداری یوسف(ع) در این آیه بر ایستادگی و بی باکی او دلالت می کند و علی رغم این که وی را به زندانی شدن و خواری تهدید می نماید و با به کار بردن قسم بر قول تهدیدآمیز خود تأکید می کند؛ اما او زندان را بر قبول درخواست وی و جماعت زنان مصری ترجیح داده و این بار نیز به خدای متعال پناه برده است، که این امر ضمن اثبات پاکدامنی او دلیری اش را به عنوان یک قابلیت و توانمندی شخصیتی نیز ثابت می کند. به دلیل اینکه او طبق معیارهای روان شناسان مثبت نگر درباره این قابلیت با غلبه بر ترس در برابر طرف مقابل ایستاده است.

صدقات

صدقات از نظر روان شناسان مثبت نگر عبارت است از: «مسئولیت احساسات و اعمال خود را پذیرفتن و با خود صادق و رو راست بودن» (سلیگمن، ۱۳۹۲: ۱۷۰)

صدقات نیز جزء قابلیت های منش یوسف(ع) جهت بازنمانی شجاعت به عنوان یکی دیگر از فضائل اوست. این قابلیت وقتی در منش یوسف(ع) بروز می کند که او بعد از رد درخواست همسر عزیز از عمل قبیح وی در محضر عزیز پرده برمی دارد و خطاب به او می گوید: ﴿قَالَ هَيَ رَاوَدْتِنِي عَنْ نَفْسِي﴾ (۲۶)

یوسف(ع) این قول را برای دفاع از خود بر زبان می آورد در حالی که قول او با توجه به مضمون آیات ۲۶، ۲۷، ۲۸ و ۲۹ در عبارات ذیل مطابق با واقعیت است.

﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ قُبْلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ (۲۶)

﴿وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قَدْ مِنْ ذُبْرِ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ (۲۷)

﴿فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قَدْ مِنْ ذُبْرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدِكُنَّ عَظِيمٌ﴾ (۲۸)

﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ﴾ (۲۹)

در این آیات درباره شهادت شاهدی از خویشاوندان همسر عزیز با استدلال به پاره شدن پیراهن یوسف(ع) از پشت یا جلو به منظور اثبات صدق یا کذب‌بودن قول آن دو سخن به میان آمده و به اطمینان عزیز از مکر همسرش بعد از مشاهده پارگی پیراهن یوسف(ع) از پشت اشاره شده‌است. علاوه بر این به درخواست عزیز از یوسف(ع) جهت چشم پوشی از موضوع و نیز درخواست از همسرش برای استغفار تصریح گردیده‌است.

با این توضیحات درستی قول یوسف(ع) «**قَالَ هِيَ رَاوَدْتُنِي عَنْ نَفْسِي**» (۲۶) براساس قول شاهد «**وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ**» (۲۷) و پاره شدن پیراهن او از پشت «**فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ**» (۲۸) ثابت شده‌است. علاوه بر این درستی قول یوسف(ع) بر مبنای قول همسر عزیز بعد از اعتراف او به خطایش در حضور پادشاه مصر «**أَنَا رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمَنِ الصَّادِقِينَ**» (۵۱) نیز به اثبات رسیده‌است.

به طور کلی از مطالب مذکور برداشت می‌شود که یوسف(ع) با توجه به نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر مسئولیت عمل خود یعنی پرده‌برداشتن از درخواست غیراخلاقی همسر عزیز را پذیرفته‌است حال آن که این مسأله سبب وقوع حوادث بعدی و در پی آن تجلی قابلیت دیگری از قابلیت‌های منش او یعنی صداقت شده‌است قابلیتی که به وسیله آن شجاعت او نمایان گردیده‌است؛ چون او در پی دستیابی به راه‌هایی جهت غلبه بر موانع ایجاد شده از سوی همسر عزیز و تبرئه خود بوده است و این مطابق با عقیده آن‌ها درباره این فضیلت است.

عشق

عشق در روان‌شناسی مثبت‌نگر به معنی «توانایی توجه به دیگران است» (لیمون، ۱۳۹۲: ۱۷۰). این فضیلت نیز جزء ویژگی‌های شخصیتی یوسف(ع) است که فقط با قابلیت مهربانی در رفتارش تبلور یافته‌است که در عبارلت بعدی به تبیین آن پرداخته می‌شود. منظور از مهربانی به عقیده روان‌شناسان مثبت‌نگر «سخاوت، همدلی، کمک به دیگران و لطف کردن به آن‌هاست» (بونی‌ول، ۱۳۸۹: ۱۳۹؛ لیمون، ۱۳۹۲: ۱۷۱).

مهربانی به عنوان یکی دیگر از قابلیت‌های یوسف(ع) ابتدا در زندان نمایان شده‌است. مضمون آیه ۳۶ در عبارات ذیل مؤید این امر است: «**وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَبَيَّنَ قَالَ أَحَدُهُنَا إِنِّي أَرَىيْ أَعْصُرُ حَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَىيْ أَحْمَلَ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرَ مِنْهُ نِيَّتُنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ**» (۳۶). مضمون این آیه بیانگر ورود دو جوان همراه با یوسف(ع) به زندان و بازگوکردن رؤیایی خود برای او و نیز درخواست از او برای تعبیر رؤیایشان است در حالی که آن‌ها درباره او اظهار نظر کرده و او را جزء نیکوکاران دانسته‌اند.

اظهار چنین نظری درباره یوسف(ع) به این دلیل است که او بنا به گفته مفسران «به زندانیان لطف می‌کرد و اگر کسی از آنان بیمار یا محتاج بود به او توجه می‌نمود» (زمخشri، ۱۹۹۸، ج ۳: ۲۸۳). با این توضیحات روشن می‌شود که یوسف(ع) با وجود این که خود نیز شرایط سختی داشته اما از کمک به دیگران دریغ نکرده است.

علاوه بر این یوسف(ع) در شرایط مساعد نیز به دیگران کمک کرده و آن‌ها را مورد لطف و عنایت خود قرار داده است. مضمون آیه ۶۵ در عبارت زیر گواه این مدعاست: **﴿وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتِهِمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا تَبْيَغِي هَذِهِ بِضَاعَتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾** (۶۵). در این آیه به آگاهی برادران یوسف(ع) از برگردانده شدن مال التجاره به آن‌ها و عدم انحراف از حق در قولشان خطاب به عقوب(ع) اشاره شده است.

آن‌ها این قول را بعد از بازگشت از مصر به کنعان و پس از مشاهده مال التجاره در بار و بنه خود بر زبان آورده‌اند. منظور قول آن‌ها بر اساس گفته مفسران «توصیف احسان یوسف(ع)» است که آن‌ها بدون اغراق بدان پرداخته‌اند چون رفتار او آن‌ها را متحریر کرده تا جائی که به پدرشان گفتند: «ما نزد بهترین مردی رفتیم که او به ما احترام گذاشت» (زمخشri، ۱۹۹۸، ج ۳: ۳۰۳). با این توضیحات برادران یوسف(ع) با اشاره به برگردانده شدن مال التجاره در ازای کسب آذوقه و رفتار کریمانه یوسف(ع) با آن‌ها از لطف او نسبت به دیگران پرده برداشته‌اند.

به طور کلی با توجه به اظهار نظر دو جوان زندانی همراه با یوسف(ع) و برادران او درباره احسان وی روشن می‌شود که یوسف(ع) از سخاوت، کمک به دیگران و لطف به آن‌ها در شرایط مختلف غافل نشده است و این همان چیزی است که روان‌شناسان مثبت‌نگر آن را قابلیت مهربانی نامیده‌اند، قابلیتی که در رفتار یوسف(ع) نمودار شده است ضمن اینکه فضیلت عشق را که طبق نظر آن‌ها نمایانگر توجه به دیگران است، به عنوان یکی از فضائل او آشکار ساخته است.

عدالت

طبق گفته روان‌شناسان مثبت‌نگر «عدالت مرتبط با توانایی‌هایی است که در بهبود شرایط دنیا اطراف مثل محل کار و اجتماع مؤثر هستند» (لیمون، ۱۳۹۲: ۱۷۲). دستیابی به فضیلت عدالت از طریق سه قابلیت امکان‌پذیر است که از میان آن‌ها فقط قابلیت «رهبری» در منش یوسف(ع) بروز کرده است که در عبارات ذیل تبیین می‌گردد:

رهبری

رهبری در روان‌شناسی مثبت‌نگر عبارت است از «حفظ نظم، تولنایی هدایت و ترتیب‌دادن فعالیتها» (همان: ۱۷۳).

رهبری به مثابه یکی دیگر از قابلیت‌های یوسف(ع) از طریق پادشاه مصر محقق شد. مضمون آیات ۵۴ و ۵۶ در عبارات ذیل بیان‌گر این موضوع است: ﴿وَقَالَ الْمُلْكُ أَتُؤْنِي بِهِ أَسْتَحْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ﴾ (۵۴) ﴿كَذَلِكَ مَكَنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ﴾ (۵۶)

در آیه ۵۴ به دستور پادشاه جهت آوردن یوسف(ع) و برگزیدن او به عنوان یکی از خواص خود و منزلت بخشدیدن به او اشاره شده و در آیه ۵۶ از دستیابی او به قدرت سخن به میان آمده است. مفسران درباره تفسیر آیه ۵۶ بر این عقیده‌اند که منظور از زمین در این آیه سرزمین مصر است. و همان‌طور که نقل شده پادشاه بر سر او تاج نهاد و تختی برای او قرار داد و او بر تحت نشست در حالی که امور را به او سپرد» (زمخشی، ۱۹۹۸، ج ۳: ۳۰۰).

با توجه به آن‌چه درباره آیه ۵۴ و آیه ۵۶ بیان شد روشن می‌شود که پادشاه مصر با آگاهی از شایستگی و توانمندی یوسف(ع) اداره امور سرزمین مصر را به او محول کرده است که این امر از توانایی او در هدایت و ترتیب دادن فعالیتها و حفظ نظام به عنوان لوازم رهبری در روان‌شناسی مثبت‌نگر پرده برداشته و این قابلیت را در منش او هویدا ساخته است. در حالی که این قابلیت منجر به بازنمایی یکی دیگر از فضائل او یعنی عدالت شده است و این فضیلت بر مبنای نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر با توانایی‌های او در اجتماع ارتباط دارد.

اعتدال

از نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر اعتدال به معنای «برگزیدن شیوه‌ای متوازن در زندگی و کنترل نفس است.» (لیمون، ۱۳۹۲: ۱۷۲). این فضیلت هم در شمار ویژگی‌های شخصیتی یوسف(ع) است که به وسیله سه قابلیت از چهار قابلیت مرتبط با آن در منش یوسف(ع) جلوه‌گر شده است که در ادامه از آن‌ها سخن به میان می‌آید.

گذشت

گذشت در روان‌شناسی مثبت‌نگر یعنی «آمادگی و توانایی برای فراموش کردن، توانایی دادن فرصت دوباره به افراد و اجتناب از ایجاد ضربه‌ای دردناک یا تنبه.» (همان: ۱۷۳).

چنین قابلیتی در منش یوسف(ع) بعد از شناخت او توسط برادرانش در سرزمین مصر و بی‌بردن آن‌ها به جایگاه ممتاز وی تبلور یافت. مضمون آیات ذیل گواه این مدعایست: ﴿قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَ هَذَا أَخِي﴾ (۹۰) ﴿قَالُوا تَالَّهِ لَقَدْ آتَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾ (۹۱) ﴿قَالَ لَا تُشْرِبُ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ (۹۲)

با توجه به مضمون این آیات یوسف(ع) خود و بنیامین را به برادرانش معرفی نموده است، سپس برادران او به برتری اش نزد خداوند و خطای خود اعتراف کرده‌اند، این در حالی است که یوسف(ع) در واکنش به اعتراف آن‌ها به خطایشان از عدم سرزنش آنان و بخشش و رحمت خداوند سخن به میان آورده است که این مسئله نشان‌دهنده چشم‌پوشی یوسف(ع) از رفتار ناجوانمردانه آن‌ها با او (افکنند او در چاه) است.

با این توضیحات یوسف(ع) با نادیده گرفتن خطای برادرانش یکی دیگر از توانمندی‌های شخصیتی یا قابلیت‌های منش خود یعنی گذشت را آشکار ساخته است که این امر در روان‌شناسی مثبت‌نگر بر تولنایی او در دادن فرصت دوباره به آن‌ها و پرهیز از تنبیه و مجازات ایشان دلالت می‌کند.

تواضع

به عقیده روان‌شناسان مثبت‌نگر تواضع به معنی «فروتن و آگاه بودن از جایگاه خود [است]» (لیمون، ۱۳۹۲: ۱۳۹۸؛ بونی ول، ۱۳۹۲: ۱۳۹۹). این قابلیت نیز در منش یوسف(ع) نمود یافته است. قول او در آیه

۵۳ گواه این مدعاست: **﴿وَمَا أَبْرَى نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَمَّا رَأَتُهُ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي﴾** (۵۳)

یوسف(ع) در این آیه خود را از ارتکاب گناه مبرا نکرده و بر امرکردن نفس به بدی تأکید نموده و منزه بودن خود از گناه را منوط به لطف و رحمت خداوند متعال دانسته است.

با این تفاصیل او از خودستایی و غرور بعد از اعتراف جماعت زنان مصری و همسر عزیز به پاکدامنی‌اش اجتناب نموده است که این موضوع با توجه به نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر مؤید آگاهی وی از جایگاه خود به عنوان بندۀ در برابر خداوند و مبین تواضع به منزله یکی دیگر از قابلیت‌های اوست.

خودکنترلی

منظور از خودکنترلی در روان‌شناسی مثبت‌نگر «قدرت کنترل تفکر و رفتار و توانایی سازگاری و هماهنگ کردن احساسات و رفتارها متناسب با موقعیت [است]» (لیمون، ۱۳۹۲: ۱۷۴).

یوسف(ع) از این قابلیت نیز بهره‌مند است؛ چون عملکرد او در مواجهه با همسر عزیز بر اساس مضمون آیه ۲۳ در عبارت ذیل آن را آشکار می‌سازد آن‌جا که چنین گفته شده است: **﴿وَرَأَدَنَهُ اللَّهُ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثُواً﴾** (۲۳).

مضمون این آیه حاکی از آن است که همسر عزیز از یوسف(ع) درخواست کار ناپسندی نموده و یوسف(ع) با پناه بردن به خدای متعال و اذعان به ریوبیت او در برابر وی عکس‌العمل نشان داده است. رد درخواست همسر عزیز از سوی یوسف(ع) با عکس‌العمل منفی او نمایانگر عفت وی و عدم

پیروی اش از هوای نفس است که در صحنه دیگری با توصل او به خداوند در واکنش به خواسته همسر عزیز و جماعت زنان مصری بروز نمود هنگامی که خطاب به خدای بلندمرتبه گفت: «**قَالَ رَبِّ السِّجْنِ أَحْبَطْ إِلَيْ مَا يَدْعُونَي إِلَيْهِ**» (۳۳).

بدین ترتیب یوسف(ع) عفت و پاکدامنی خود را در عمل ثابت کرد و یکی دیگر از قابلیت‌هایش یعنی خودکنترلی را عیان ساخت که این قابلیت طبق گفته روان‌شناسان مثبت‌نگر حاکی از قدرت کنترل تفکر و رفتار و توانایی هماهنگ کردن احساسات و رفتار متناسب با موقعیت است که یوسف(ع) با قرار گرفتن در دو موقعیت آن را نشان داد.

تعالی

بنا به نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر تعالی «قابلیتی هیجانی است که برای پیوند با چیزی بزرگ‌تر و جاودان‌تر مانند تکامل، ذات الهی یا کائنات بسط پیدا می‌کند.» (سلیگمن، ۱۳۸۹: ۲۰۰). شخصیت یوسف(ع) با این فضیلت نیز زینت یافته است در حالی که فضیلت مذکور با دو قابلیت از پنج قابلیت مرتبط با آن در رفتار یوسف(ع) متجلی شده است که در ادامه تبیین می‌شوند.

سپاسگزاری

سپاسگزاری در روان‌شناسی مثبت‌نگر به معنی «متشرکبودن از خداوند، تشکر کردن از دیگران و دانستن قدر نعمت [است]» (لیمون، ۱۳۹۲: ۱۷۴؛ بونی ول، ۱۳۹۸: ۱۲۹).

سپاسگزاری در منش یوسف(ع) هنگامی نمایان شده که او بعد از تعبیر رؤیایش در پایان داستان خطاب به خداوند متعال اینطور گفته است: «**رَبَّ قَدْ آتَيْتِنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتِنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَخَادِيْثِ فَاطَّرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْتَ وَلَيْتَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ**» (۱۰۱).

یوسف(ع) در این آیه به نعمت‌هایی مثل پادشاهی و علم تعبیر خواب که از سوی خدای متعال به او ارزانی شده، اعتراف کرده است که این امر در روان‌شناسی مثبت‌نگر بر دانستن قدر نعمت و متشرکبودن از خداوند و به عبارت دیگر سپاسگزاری به مثابه یکی دیگر از قابلیت‌های او دلالت می‌کند.

معنویت

معنویت بنا به گفته روان‌شناسان مثبت‌نگر عبارت است از: «ایمان، دینداری و پروراندن اعتقادات منسجم درباره معنای متعالی» (بونی ول، ۱۳۹۸: ۱۲۹).

معنویت طبق این تعریف بارزترین قابلیت در منش یوسف(ع) است، به دلیل اینکه او در صحنه‌های مختلف از خدای متعال یاد کرده و نامش را بر زبان آورده است؛ اما به طور خاص معنویت

او زمانی جلب توجه می‌کند که با دو همراهش در زندان از دین و آئین خود سخن گفته است. قول او خطاب به آن‌ها در آیات ذیل گواه این امر است: ﴿إِنَّ تَرْكُتُ مِلَّةً قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ (۳۷) وَاتَّبَعْتُ مِلَّةً آبَائِي إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ (۳۸) إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ أَمْرُ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ (۴۰)﴾

یوسف(ع) در آیه ۳۷ و ۳۸ از ترک آئین کافران و تبعیت از آئین نیاکانش ابراهیم و اسحاق و یعقوب که همه آن‌ها پیامبر خدا بودند، سخن به میان آورده و به عدم شرک‌ورزی آن‌ها به خدای متعال اذعان نموده است و سپس در آیه ۴۰ با بهره جستن از قصر قدرت و عبادت را به خدای سبحان اختصاص داده است. مضمون این سه آیه از اعتقاد یوسف(ع) به خدای بلند مرتبه و یکتایی‌اش و عقیده وی به منحصر بودن قدرت و عبادت به او پرده بر می‌دارد که این امر بر اساس نظر روان‌شناسان مثبت‌نگر نشانگر اعتقادات منسجم یوسف(ع) به معنای متعالی و ایمان و دینداری او و بیان‌نگر معنویت به منزله یکی دیگر از قابلیت‌ها در منش اوست.

بر اساس مطالبی که درباره شکرگزاری و معنویت بیان شد، این نتیجه به دست می‌آید که پیوند با ذات الهی به منزله آنچه بزرگتر و جاودانه‌تر است، وجه اشتراک این دو قابلیت است و این همان چیزی است که روان‌شناسان مثبت‌نگر در تعریف فضیلت تعالی بدان اشاره کرده‌اند و این فضیلت به خوبی در منش یوسف (ع) نمود یافته است. به طوری که دیگر فضائل او را نیز تحت تاثیر قرار داده است.

نتیجه‌گیری

پژوهش حاضر نتایجی را دربرداشت که اهم آن‌ها عبارتند از:

شخصیت یوسف(ع) به عنوان قهرمان داستان از همه فضائل شش‌گانه مدنظر روان‌شناسان مثبت‌نگر برخوردار است، به همین دلیل او جزء شخصیت‌های خوب از نگاه آنان است. فضائل قهرمان داستان یوسف(ع) از طریق ده قابلیت (خلاقیت، دلیری، صداقت، مهربانی، رهبری، گذشت، تواضع، خودکنترلی، سپاسگزاری و معنویت) بازنمایی شده است در حالی که نحوه بازنمایی فضائل مذکور از جهت تعداد قابلیت‌ها با یکدیگر متفاوت است. قابلیت‌های منش قهرمان داستان یوسف(ع) بیشتر در مواجهه با ضدقهرمانان یعنی همسر عزیز، جماعت زنان مصری و برادران یوسف(ع) و در موارد محدودی در تعامل با دیگر شخصیت‌ها یعنی عزیز، دو جوان زندانی همراه او و برادرش بنیامین بروز یافته است این در حالی است که هر یک از قابلیت‌های بروزی یافته آثار مثبتی برای یوسف(ع) و در برخی موارد برای دیگر شخصیت‌ها در پی داشته است بدین ترتیب که قابلیت خلاقیت در مواجهه یوسف(ع) با همسر عزیز و جماعت زنان مصری موجب اثبات بی‌گناهی و پاکدامنی او و بیداری و هشیاری ایشان گردید. قابلیت دلیری در رویارویی یوسف(ع) با همسر عزیز

و جماعت زنان مصری منجر به ثابت شدن پاکدامنی او شد. علاوه بر این قابلیت صداقت در مواجهه یوسف(ع) با عزیز و همسرش نیز پاکدامنی او را اثبات کرد. قابلیت مهربانی در تعامل یوسف(ع) با دو جوان زندانی و برادرانش باعث آگاهی آنان از شخصیت والای او شد. همچنین قابلیت رهبری منزلت بالا را برای یوسف(ع) به ارمغان آورد. افزون بر این قابلیت گذشت در تعامل یوسف(ع) با برادران خود موجب پی بردن آن‌ها به شخصیت والای او و خطای خود و نیز بیداری و تنبه آنان شد. قابلیت تواضع یوسف(ع) در برابر خداوند متعال باعث اعتراف او به جایگاه خود بعنوان بندۀ در مقابل خالق گردید. قابلیت خودکنترلی یوسف(ع) در رویارویی او با همسر عزیز و جماعت زنان مصری نیز پاکدامنی او را به اثبات رساند. قابلیت سپاسگزاری نیز باعث توجه یوسف(ع) به الطاف خداوند سبحان شد؛ چنان‌که قابلیت معنویت از اعتقاد راستین او به خدای متعال پرده برداشت.

منابع

قرآن کریم.

اسماعیلی، مریم، و یزدانی، محمد. (۱۳۹۶). مطالعه تطبیقی «فضائل اخلاقی شش‌گانه» در روان‌شناسی مثبت و نهج‌البلاغه. مجله مطالعات اسلام و روان‌شناسی، ۲۰، ۱۴۹-۱۷۵.

بصیری، مریم. (۱۳۹۶). فرآیند شکل‌گیری داستان در ادبیات داستانی و دراماتیک (چاپ اول). تهران: انتشارات امیرکبیر.

بونی‌ول، ایلوна. (۱۳۹۸). روان‌شناسی مثبت در یک نگاه (حسن‌پاشا شریفی و سیمین دخت رضاخانی، مترجمان). (چاپ اول). تهران: انتشارات رشد.

پیترسون، کریستوفر، و سلیگمن، مارتین. (۱۳۹۵). فضائل و توانمندی‌های شخصیت (کوش نامداری، مهدی آیتی، گلی‌تا امساکی، و مهسا موحد ابطحی، مترجمان). (چاپ اول). اصفهان: انتشارات یار مانا.

داد، سیما. (۱۳۸۵). فرهنگ اصطلاحات ادبی (چاپ سوم). تهران: انتشارات مروارید.

روئینی، کیارا. (۱۳۹۷). روان‌شناسی مثبت در حیطه‌های بالینی (پژوهش و عمل) (فریده براتی سده و افسانه صادقی، مترجمان). (چاپ اول). تهران: انتشارات رشد.

زمخشسری، محمود بن عمر. (۱۹۹۸). الکشاف عن حقائق غواص‌التنزيل و عيون الأقاويل في وجوده التأويل (تحقیق عادل أحمد عبد الموجود و علی محمد معوض، الطبعه الأولى). ریاض: مکتبه العبیکان.

سلیگمن، مارتین. (۱۳۷۹). کودک مثبت‌گر! چگونه فرزندان خود را در برابر افسردگی بیمه نمائیم؟ (ناهید

ایران‌نژاد، مترجم). تهران: نشر دانش.

سلیگمن، مارتین. (۱۳۹۱). شادمانی درونی: روان‌شناسی مثبت‌گر! در خدمت خشنودی پایدار (مصطفی تبریزی، رامین کریمی، و علی نیلوفری، مترجمان). (چاپ دوم). تهران: نشر دانش.

کار، آلان. (۱۳۸۷). روان‌شناسی مثبت: علم شادمانی و نیرومندی انسان (حسن‌پاشا شریفی و جعفر نجفی زند، مترجمان). (چاپ دوم). تهران: انتشارات سخن.

لیمون، اوریل. (۱۳۹۲). *مشیت‌ندیشی* (مهدی دوایی و شیرین کوهپایه، مترجمان). (چاپ اول). تهران: انتشارات سخن.